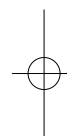
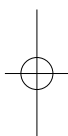




KULTURÁLIS

Közkinccsek





Szerkesztés és tördelés

Stoffán György©

A JULIANUS ÚTIKÖNYVEK ÉS
A JOHANNES HOLLER REISEBÜCHER

TULAJDONOS KIADÓJA

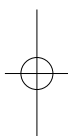
H-2456 Besnyő, Pf: 4

www.hungarica.hu

julianus1998@gmail.com

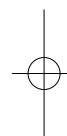
Kiadja

A VELENCEI-TÓ KÖRNYÉKI TÖBBCÉLÚ
KISTÉRSÉGI TÁRSULÁS



FELELŐS SZERKESZTŐ

KISSNÉ VÖRÖSMARTY MÁRIA
KÖZKINCSEK KEREKASZTAL VEZETŐ
2481 VELENCE, BALATONI U. 65.
www.velencei-to.hu



HU ISSN 2060-0496

A kiadványt támogatta:



Bevezetés - A szülőföldünket nem mi választjuk, de mégis megszeretjük, mert ott vannak a legfontosabb gyökereink: a szüleink. Az Élet változásokat hoz számunkra: elköltözünk onnan. Már sokszor tudatosan, mert valamiért tetszik a település. Meg kell azonban tanulni, elfogadni az ott élők szokásait, hagyományait. Változást hoz az életünkben az államapparátus új közigazgatási formákkal. Meg kell tanulnunk új fogalmakat, például: kistérség. Ehhez meg kell ismernünk az ott élőket, hogy ezt a maga természetességével tudjuk elfogadni. Ebben fog tevékenyen részt venni a Velencei-tó Környéki Többcélú Kistérségi Társulás Közkincs Kerekasztala. Kopogtatni fogunk az egyetlen lehetséges, sokszínű világgal: a kultúrával. Megismeretjük egymás művészeti csoportjait, népművészeit, alkotóit – az Élet sok területéről érkezőket. Ilyen lehetőség sehol nincs. Miért? Mert ebben a felnőttek, gyermekek önszántukból, kapcsolódásként, szeretetből vesznek részt. Önmaguk és mások öröme.

Sikerülni fog, mert mi mindnyájan, akik a kultúra bármely területén tevékenykedünk, kincseket őrzünk, viszünk tovább. Közkincseket. Fogadják szeretettel a Gárdonyi Kistérség Értéktörzőit.

Kissné Vörösmarty Mária
Közkincs Kerekasztal vezetője

Kistérségi szerveződések

Szederinda Népdalkör – Velence

Szederinda Népdalkör 2005-ben alakult, tagjai velenceiek és kápolnásnyékiek. Szeretjük népdalainkat énekelni a magyar nyelvterület minden tájáról, Moldvától a Zoborvidékig, valamint szűkebb környezetünk, a Mezőfold dalait is. Fontosnak tartjuk kultúránk ápolását, népi hagyományaink felelevenítését, a jeles napok megünneplését. Mindezekbe belevonjuk gyermekeinket is (Bethehemezés, Gergely-járás, Pünkösödés). Több zenés, kulturális rendezvényt szerveztünk Velencén (Bartók-, Mozart-est, Bálint-nap), és részt veszünk a Tókönyéki Hagományörzők által szervezett mulatságokban (Farsang, György-, Szent-Iván nap). Szívesen szerepelünk olyan rendezvényeken, amelyeket ilyen értékek mentén szerveznek meg.

Elérhetőség: khaas@hu.inter.net



„Kacagány” Citerazenekar



A zenekar 2008 januárjában alakult, népzenét kedvelő felnőttekből. Mondhatnánk, hogy a Velencei-tavi kistérség zenekaraként működnek, hiszen kilencen, öt településről járnak össze muzsikálni hetente egy alkalommal. A tagokat a jókedv és a zene szeretete köti össze. Igazán vidám kis társaság, ami a fellépéseikre is jellemző. Mindazok ellenére, hogy számos fellépést tudhatnak magukénak, nem a profizmus a céljuk, hanem az, hogy jól érezzék magukat és sokszor a közönséggel együtténekelve mulattassák a hallgatóságot és egymást. Vezetőjük Domak Anikó népzene tanár, néprajzkutató.

Elérhetőség: Domak Anikó, Tel.:20/343-21-19,

Email: nagybogo13@freemail.hu

Velencei-tavi Kistérség Idegenforgalmaért Egyesület



A VEKI céljai, feladatai: A Velencei-tó környéke idegenforgalmának fel-lendítése, saját marketingstratégia kialakítása; a tó környéki idegenforgalmi szolgáltatások minősítési rendszerbe foglalása; turisztikai és rekreációs szolgáltatások létrehozása és minőségi fejlesztése; vállalkozó- és vendégbarát mechanizmus bevezetése, ezzel kapcsolatos szakmai koncepciók kidolgozása; a helyi lakosok és a helyi kultúra integrálása az idegenforgalomba; idegenforgalmi vonzerővel bíró kulturális programok, események szervezése, lebonyolítása.

Elnök: Bálint György

Elérhetőség: Honlap: www.veki.info.hu e-mail: info@veki.info.hu

Gárdonyi



Mesebólt Társulat



"A gyerek bölcsességén csodálkozni? Csodálkozz a fonográfon!" (Karinthy F) Kelemen István – Torda Molnár Enikő 2 gyermekes. művész-pedagógus házaspár 2008-ban alapította magán társulatát. Értékközvetítésre törekvő, igényes irodalmi anyagból válogatott meséket feldolgozó előadásaik (pl.: bábmese, interaktív mese a gyermekek bevonásával, táncbáza, árnyjáték) az óvodai és az iskolai mese, vers és dalanyagra épülnek. Előadásukat a saját készítésű díszletek és jelmezek teszik különlegesen

értékessé. Profi "segítőkkkel" dolgoznak (Bánki Eszter bábművész - Budapesti Bábszínház Tóth Zsuzsanna bábkészítő, népzeneészek-egylenőre felvételő-, és még sokan mások).

Információ: Kelemen István, 06-30-932-4793

mail:kelemenistvan1@freemail.hu, www.kelemenistvan.hu

Kelemen István színművész

Színész vagyok, 1992-ben végeztem a Színház és Filmművészeti Főiskolán, abban az évben pályámat a Madách Színház társulatában kezdhettem, ahol 17 tartalmas, szép évet töltöttem el. Kazinczy - és Mensáros díjjal tisztelték meg. Szabadúszóként új kihívásokat keresek: önálló előadásokat hozok létre alkotó barátaimmal, olykor egymagam. Egyik legfontosabb munkámnak tartom az Utazás a koponyám körül című, Benedek Miklós által Karinthy regényéből írt és rendezett monodrámat, melyet a budapesti Játékszíntől a gárdonyi református parókiáig sok helyen játszhat- tam. A magyar irodalom XX: századi klasszikusai izgat- nak, pl. Ady, József Attila, vagy éppen Radnóti, aki szü- letésének 100. évfordulójára készült a "Nekem szülő- hazám" című kétszemélyes keretjáték. 2008/2009-es évadban a székesfehérvári Vörösmarty Színház Stuart Mária előadá- sában játszom. Elérhetőség: 06-30-932-4793,

kelemenistvan1@freemail.hu, www.kelemenistvan.hu



Zsongó Bárka Egyesület



Családi játszóház és közösségi műhely, közhasznú szervezet, amely Gárdony város és a Velencei-tó környéke családjai számára 2005-óta heti rendszerességgel szervez gyermek-programokat, játékos foglalkozásokat, valamint a gyermekek és a családok felnőtt tagjai számára kulturális és ismeretterjesztő progra- mokat. A Zenevár (zenés, mondókázós), az Évkerék, valamint a Füle- müle (zenei) rendszeres gyermekfoglalkozások jellemzően 1-3 és 4-8 év közötti gyermekeknek szólnak. A gyerekeknek és családjuknak kü- lönféle kirándulásokat, illetve napközis táborokat kínálnak. A Zsongó 2006-óta minden évben megrendezi Gárdonyban a Születés Hete ren- dezvénysorozatot. Koncertekkel, bábélműsorokkal, író- olvasótalálkozókkal, színesítik a tókönyék kulturális életét. Közösségi alkalmait a gyermekek családjukkal együtt élvezhetik. A gyermek- foglalkozások jellemzője a szabad légkörű, önkéntes és örömteli, já- tékos alkotás. Agárdon működő játszóházukba szeretettel várják a gyerekeket, illetve örömmel mennek hához vagy rendezvényekre is.

További információ: Somossy Eszter, 06 70 411 53 33,

e-mail: zsongobarka@gmail.com, www.zsongobarka.extra.hu

Jónás Krisztina énekművész



1998-ban kapott énekművész diplomát a budapesti Zeneakadémián Pászthy Júlia növendékeként. Jelenlegi ének mestere Schultz Katalin. Számos nemzetközi tanár kurzusain vett részt. 1996-ban, 2001-ben és 2008-ban Artisjus díjat kapott a magyar zeneművek bemutatása és megismertetése érdekében végzett munkájáért. 1999-2001-ben Fischer Annie előadó művészeti ösztöndíjban részesítették. A közönség a Budapesti Kamaraooperában 1997-ben hallhatta először, azóta oratórikus művek, dalestek és a kortárs művészet előadójaként vált egyre ismeretbé. A hazai és külföldi felkérésekre repertoárjából énekel a barokktól, a kortárs irodalomig. (Olaszország - Crotone, Ferrara, Cremona, Castelfranco, Verona Austria, Bécs- Musicverein, St.Pölten, és Berlin, London, Párizs) 2003-ban a Soros Alapítvány ösztöndíjban részesítette eddigi előadóművészi munkájáért. 2004 szeptember 1-5. Esztergom Nemzetközi Oratórium verseny III. helyezés a Magyar Rádió különdíjával. 1999-től kilenc CD lemeze jelent meg.

Elérhetősége: 06-30-4666170 e-mail: bnm@t-online.hu



Harmónia Művészeti Alapítvány

Az alapítványt Wilhelm András zenetörténész – egyetemi tanár alapította, azzal a céllal, hogy az alapítvány tevékenységével megőrizzen, fenntartsion és eljuttasson kulturális értékeket

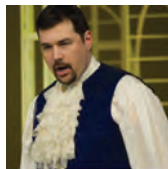
olyan területekre is ahol az ott élők számára ez nehezen elérhető. Az oktatásban pótolja azt a hiányt, hogy kiváló professzorok vezetésével mesterkurzusokon vehessenek részt zeneiskolás, szakközépiskolás, egyetemista hallgatók és már zenei pályán lévő fiatal művészek. Az alapítvány tagjai Zeneakadémiát végzett muzikusok, nemzetközi versenyek nyertesei, állami ösztöndíjasok, Magyarország zenei életének elismert művészei, akik kellő figyelemmel és gonddal válogatják ki a szakmai csoportokat, professzorokat és muzikusokat. Jónás Krisztina, kuratóriumi elnök évek óta foglalkozik rendezvényszervezéssel Budapesten és az ország településein, fő célként szem előtt tartva a művészeti értékek eljuttatását olyan helyekre, ahol hanyatlanak ezek az értékek és ilyen jellegű rendezvények egyáltalán nincsenek.

Érdeklődni lehet: Jónás Krisztina énekművész 06-30-4666170

e-mail: bnm@t-online.hu

Rezsnyák Róbert - Bariton

Székesfehérváron született, Agárdon él családjával. A Zeneakadémián művésztanári és operaénekesi diplomát szerzett. 2004-óta áll szerződésben a Magyar Állami Operaházzal, illetve több vidéki színházzal. Bővebb információt a www.robertrezsnyak.hu, honlapon olvashatnak róla.



Fekete-Bernáth Orsolya hegedűművész

Budapesten születtem, mesterségem zenész. Férjemmel, és három gyermekünkkel Agárdon élünk. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen tanultam Budapesten. Az Állami Operaház muzsikusaként kezdtem pályám, jelenleg szólístaként szerepelek, ha alkalom nyílik rá, illetve magánórákat adok. Szabadidőmben szívesen járjuk családommal, barátainkkal a természetet, és ha időm engedi énekórákat veszek...

Elérhetőség: 22/950-147 e-mail: fboriska@gmail.com



Harmónia Garden

Az együttes 2009 januárjában alakult profi muzsikusból. A magyar és francia őscigány hagyományokon alapuló világzenét játszanak. A zenekar tagjai mind a Rajkóban, a Dohmányi Szimfonikus Zenakarban és a kőbányai jazz konzervatóriumban képzett zenészek. Balog Miklós – hegedű, Oláh Gergely – cimbalom, Horváth Márk – gitár, Jakab Viktor – gitár, Lombos Pál - bőgő

Elérhetőség: Horváth Márk, 06 30 758 28 45, harmoniajarden@gmail.com, www.harmoniajarden.hu



Horváth Márk – jazz zenész

Jazz zenész, gitár és ütőhangszereken a klasszikus, a latin, a jazz és a roma jazz műfajokban játszik. Többek között a Harmónia Garden és a Django Free formációk tagja. Rendszeresen fellép esküvőkön, rendezvényeken, baráti összejöveteleken is.

Elérhetőség: 06 30 758 28 45, rhythmdoctors@freemail.hu



Kiss. G. László



Jazz előadóművész, basszusgitáros, zenetanár, a gárdonyi zeneiskola és a Hang-Szín-Tér Művészeti Iskola székesfehérvári jazz tanszakának tanára. A Berzsényi Dániel Főiskola ének - zene szakán, majd a Dr. Lauschmann Gyula jazz szakiskolában és a Kodolányi Főiskola jazz tanszakán végzett tanulmányokat. Tanít, koncertezik és zenét szerez, a jazz a soul, a blues, újabban pedig a világzene a kedvelt zenei területei. Számos alkalommal a magyar jazz néhány kiemelkedő előadójával is fellépett eddigi pályája során. Legújabb saját formációja a Dobai-Kiss G. Jazzfúzió.

Élérhetőség: 06 20 535 60 04 - kissglaszlo@gmail.com

Trautsch Ildikó és Éva



Mindketten a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Főiskolai Karán diplomáztunk régizene-blockflöte szakon. Tanulmányaink során részt vettünk Peter Holtslag, Anneke Boeke és Maurice van Lieshout mesterkurzusain. Szakterületünk a reneszánsz és barokk zene, de a kortárs muzsikában is otthonosan mozgunk. Jelenleg az Aelia Sabina Zeneiskolában tanítunk és tagjai vagyunk a Magyar Furulya-együttesnek Többek között mint szólista vagy zenekari tag szegedi, fehérvári vagy budapesti együttesekkel - mint pl. a szegedi Al Fresco, az Óbudai Albert Schweitzer Zenekar, Bali János, Széplaki Zoltán és Vashegyi György időszakos együtteseivel - léptünk fel a Zeneakadémián, Óbudai Társaskörben, Fészekklubban, budapesti templomokban stb., és sokszor vettünk részt gárdonyi ünnepeken.

Élérhetőség: trautsch@freemail.hu T: 06 30 423 11 77

Munkácsy Duó



Kellemes, finom jazz zenét játszunk, Munkácsy Eszter ének, Munkácsy András gitár felállásban. Műsorunkat a amerikai swing és a brazil bosanova ritmusára építettük, portugál és angol nyelven.

Rendszeresen fellépünk koncerteken, rendezvényeken, fogadásokon, vacsoraesteken.

További információ: 06 30 847 97 25

Éger László

Szerző, műsorvezető, optimista lehetőségkutató – Sportújságíróként végeztem a Sportmédia Akadémián (Testnevelési Egyetem). Ezt követően két évig jártam a Szegedi Tudomány Egyetem Bölcsészettudo-



mányi Karának, kommunikáció szakára. Újságíróként két évig külsőtem egy megyei lapnál. Zeneszerzőként országosan megjelent albumon volt szerencsém bemutatkozni. Íróként a Gálvölgyi Show-ban lehetett eddig húsz megjelenésem. Irodalmi szerzőként gyerekeknek szóló verses-meséket írok, valamint két mesejátékkal is büszkélkedhetem. Humoristaként egy rendezvénysorozat keretein belül a stand up comedy műfajába is belekóstoltam. Életem meghatározó élményeként jegyzem, amikor Ráduly Csaba grafikus, jazz zongorista barátommal, Kányádi Sándornak személyesen adhattuk elő egyik általunk megzenésített versét. Most egy közösen írt könyv szerkesztésén dolgozunk. Egy rock album zenei anyagát is a napokban véglegesítem. A szerzői tevékenység mellett a kulturális élet közkatónájaként leginkább műsorvezetőként láthat a tisztelt nagyérdemű. Különböző felkéréseknek eleget téve, szabadtéri eseményeken, fesztiválokon, zártkörű rendezvényeken koptatom nagy büszkeséggel és örömmel hangszálaimat.

Dinnyési Néptánc Csoport

Rövid múltra visszatekintő csoportunk 2008 márciusában alakult Rácz Richárd és Szabó Tamás helyi fiatal emberek kezdeményezésére. Településünkön tizenhat 15-29 éves ifjút és lányt sikerült bevonni, akik lelkesen vágta bele a néptánc alapjainak elsajátításába. Célunk első-



sorban az volt, hogy a hagyományörzés jegyében megismerkedjünk a népi táncokkal és azt a dinnyési szüreti felvonulás kapcsán bemutassuk. A munkát Bálint Péter és felesége, Bálintné Fejes Krisztina vezették, irányították a heti 1x1,5 órás próbák során a dinnyési Művelődési Házban.

2008. október 11-ére nemcsak Szüreti Felvonulást hanem Néptánc Találkozót is szerveztünk Dinnyésen. Alap, Nagylók, Lovasberény néptáncosai, a dinnyési óvodások és néptánc csoportunk óriási sikert arattak.

Elérhetőség: Rácz Richárd - 06-20-518-43-49

Sipos Tamás bőrműves, fafaragó

Dinnyésen élek. A magyar tárgyalkotó kultúrából merítve, hagyományos kézműves technikákkal dolgozom - kis darabszámban, egyéni tervek alapján. Tárgyaim aprólékos kidolgozottságával és letisztult formavilágával töreksem egy sajátos stílus megteremtésére. A bőrművességgel 1995-ben ismerkedtem meg. 2003.



decemberében népi iparművész címet szereztem. Részt veszek szakmai táborokban, a Fejér Megyei Népművészeti Egyesület tagjaként szerepelek a Mesterségek Ünnepén, a Budai Várban. Felkérésre élő mesterség bemutatókat, foglalkozásokat is vállalok. A bőrművéség mellett több, mint tíz éve foglalkozom fafaragással is. A két tevékenység számos esetben jól kiegészíti egymást mind a technikai megoldások kivitelezésekor, mind a díszítmények tervezésekor. A népművészet ifjú mestere címet 2008-ben kaptam.

Cím: 2485 Dinyés, Petőfi S. u. 30. Mobil: 06 20 593 4290

E-mail: borfa.sipos@gmail.com

Tóthné Szabó Magdolna festőművész



Festőművésznek készültem, építészmérnök lettem, és íme Gárdonyban ismét festek. Olajpasztell, olaj, grafikai képeket csinállok, tájképet, csendéletet, portrékat és elvont témájú, nonfiguratív műveket is.

Hat önálló kiállításom volt 2001-óta és több, mint 20 közös kiállításon vettem részt művészetepeken (Szentendrén, Egerben, Szlovákiában és Lengyelországban). A Velencei-tavi Művészetbarátok Köre elnöke vagyok a megalakulása, 2002-óta. Tagja vagyok az OKIT-nak (Országos Képző- és Iparművészeti Társaság.)

Elérhetőségem: 06 20 925 19 05, tothneszabo@gmail.com

Marcell Kolos fémgigura készítés



1969-ben születtem Baján. 1971 óta járunk Gárdonyba rendszeresen, először nyaralóként, de 2003-tól ideköltöttünk és családommal azóta is itt élünk. Hobbiként foglalkozom Történelmi ólomkatonák készítésével - öntéstől a festésig. Figuráim 15 - 54mm-

es méretekben készülnek különböző korokból. Hagyományőrző és "magyar" rendezvényeken szoktam fémgfigurák öntését és a készíttéssel kapcsolatos mozzanatok bemutatni. Seregeimmel egy WARGAME klubban szoktam játszani, csatázni, továbbá jómagam tagja vagyok a 32. Magyar Hagyományőrző sorjalogezrednek is Napoleon korából. Velük hagyományőrző rendezvényeken szereplünk.

Elérhetőség: 2483 - GÁRDONY, Kossuth Lajos u. 29.

Tel: 06-22-570-251, 06-30-982-0576, e-mail: marcell1@t-online.hu

weblap: toysoldiers.gportal.hu

Életművész Ifjúsági Egyesület

Az Életművész Ifjúsági Egyesület és a Szabad Tér Egyesület helyi, regionális és nemzetközi szinteken működő, az ifjúsági munkát a környéken meghonosító csoportok. Az Életművészt fiatal önkéntesek, a Szabad Teret szakemberek alkotják - két szinten dolgozva ugyanazon célokért. Új Szelek programunk lényege ifjúsági csoportok és egyének ötleteinek felkarolása -így jött létre többek között a Tavaszai Szél amatőr zenekarok fesztiválja, métabajnokság, fotókiállítás, gyermekotthonos fiatalok csoportépítő napjai. Emellett az EU Fiatalok Lendületben Programja révén külföldi táborokba és tanulmányutakra tudunk küldeni fiatalokat, ahol nyelvet tudnak gyakorlatias úton tanulni. Mindemellett szakmai továbbképzéseket szervezünk fiataloknak és velük foglalkozóknak, egészséges életmód, környezetvédelem, alternatív tanulási módszerek, közéleti részvétel, kulturális sokszínűség és kommunikáció témáiban. Hosszú távú tervünk a résztvevő és zöld turizmus meghonosítása térségünkben.



Telefonszám: 70/9786-007 Weboldal: www.artistoflife.hu
e-mail: info@artistoflife.hu

L. Simon László József Attila-díjas író,
szerkesztő, kulturális szakérő



1972-ben született Székesfehérváron. Az ELTE magyar-történelem szakán diplomázott, majd Ph.D.-ösztöndíjas volt. Kulturális menedzser és szőlész-borász mérnök szakos végzettséggel is rendelkezik. 1998–2004 között a Fiatal Írók Szövetsége elnökeként tevékenykedett, 2004-től 2010-ig a Magyar Írószövetség titkáráként dolgozott. A Magyar Műhely és a Kommentár című folyóiratok szerkesztője, 2007-ig a Szépirodalmi Figyelő című folyóirat főszerkesztője, 2010-ig a Kortárs rovatvezetője. Ezek mellett a Ráció Kiadó szerkesztőjeként, valamint a Magyar Műhely Galéria kurátoraként is tevékenykedik. Rendszeresen publikál esszéket, tanulmányokat és szépirodalmi írásokat folyóiratokban, heti- és napilapokban. Két tudományos könyvsorozatnak a sorozatszerkesztője. Fotózik; vizuális költeményeivel, elektrografikáival számos csoportos és egyéni kiállításon szerepelt. Vizuális munkásságának részeként könyveket és könyvborítókat tervez. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem óraadó oktatója. Eddig 11 könyve jelent meg (köztük két kísérleti irodalmi, négy szépirodalmi, egy fotós, három esszé- és tanulmánykötet, valamint társ-szerzője egy, a Velencei-tó környékének szőlő- és borkultúráját bemu-

tató könyvnek). Eddigi tipográfiai munkásságát összefoglaló kiállítását 2009-ben rendezték meg Székesfehérváron, a kiállításra önálló katalógusa jelent meg. Közéleti feladatokat is vállal, 2006 októbere óta a Fejér megyei Közgyűlés Oktatási és Kulturális Bizottságának elnöke, 2010-től országgyűlési képviselő.
Elérhetőség: sxs@sxs.hu

Bobácsy Simon Gábor festőművész



1973. október 3-án született Székesfehérváron. Iskoláit Székesfehérváron és Budapesten végezte. 1993-ban Kecskeméten élt és festett egy évig. Utazásai (pl. Ausztráliába, Kárpát-Ukrajnába, Erdélybe) hozzájárultak festészeti szemlélete alakulásához. Művészeti fejlődéséhez életmódja is hozzájárult, a nők különösen nagy hatással voltak rá, az éjszakai életet

bemutató képei pedig megrázóan mutatják be az élet sokszínűségét. Női aktjaiban és portréiban változatosan ábrázolja a szebbik nemet. Kiállításai voltak Budapesten, Stockholmban, Százhalombattán, Lengyelországban, Ausztráliában festményei megtalálhatók európai mángyűjteményekben. Borásként a fehérvári borlovagrend tagja. Elérhetőség: panzio@simonessimon.hu

Borsányi András - faragó



1985-ben születtem Siófokon. Családommal Gárdonyban élek 23 éve. Gimnáziumi éveim alatt kezdtem ismerkedni a hagyományos népi kultúrával. Jelenleg a Pécsi Tudományegyetemen vagyok Néprajz szakos hallgató. Eleinte a népzene-néptánc valamint a tárgyi kultúra érdekelt, de mióta néprajztudománnyal foglalkozom, érdeklődésem kiterjedt a Kárpát-medence hagyományos kultúrájának más területeire is. Elsősorban népi hangszereket, pl: pásztorfurulyát, magyar dudát, ütőgardont, készítek, de szívesen csinállok különböző használati tárgyakat csontból és fából, ha időm engedi.

Elérhetőség: andrisborsanyi@gmail.com, 06 20 358 05 50



Őrtüzek a Magyarságért Közhasznú Alapítvány Dinnyés

A 2003-ban alakult Alapítványunk célja, hogy magyar őstörténeti és kulturális emlékhelyeket építsünk, ezeken a helyeken kulturális és hagyományörző rendezvényeket, előadásokat szervezzünk, hagyományörző tevékenységet folytassunk. Alapítványunk több sikeres

kezdeményezést tudhat magáénak (Hagyományörző Nap, Árpád nagyfejedelem és a pozsonyi csata emlékére, Kihajtás napja, amit népi kultúrkörre épülő programokkal színesítünk, átadtuk a Templomdombon Dinnyés első kopjafáját, regölés hagyománya). Év közben nemezeléssel és ostorfonással is foglalkozunk, valamint rendelkezünk egy teljesen saját készítésű nemezsátorral (jurtával) is. Negyedévente megjelentetjük a Dinnyési Kalácska c. kis kiadványunkat. **Elérhetőségeink:** Kárpáti Gábor Csaba (elnök) – (20) 226-4155, kgcs@hun-idea.com Örtüzek a Magyarságért Közhasznú Alapítvány – Dinnyés www.ortuzek.hu

Történelmi Játék és Hagyományörző Társaság Gárdony

Az egyesület 1999-ben alakult agárdi, gárdonyi, székesfehérvári polgárokból azzal a céllal, hogy nemzeti kulturális hagyományainkat, évfordulóinkat történelmi és interaktív játékokkal, színdarabokkal ünnepeljük meg. Amatőr és profi színjátszókkal, közreműködőkkel olyan sok embert megmozgató, érdekes történelmi programokat szervezzünk, melyek méltók a térség történelmi-irodalmi-kulturális hagyományaihoz.



Elérhetőségünk: Papp Zsuzsanna elnök
0630-2274-334, pappzsuzsanna@tjht.hu, www.tjht.hu

Velencei-tavi Turisztikai Egyesület (VET)

Elérhetőségeink:
Egyesület elnöke: Varga László
Tel.: 06-20-9574-304

2003-ban alakult, tagjai az idegenforgalomban és turizmusban meghatározó szerepet betöltő vállalkozók. Tiszteletbeli elnöke Tolcsvay Béla énekmondó. Célként az idegenforgalom fejlesztésének kidolgozása, programok szervezése és lebonyolítása mellett a térség vállalkozóinak segítése. Elmúlt időszakban több kulturális esemény megrendezésében és lebonyolításában részt vettünk. Nemzetközi Hőlégballon Verseny, önkormányzati rendezvények, stb. Nevünkhöz fűződik a már ötödik alkalommal megrendezett Velencei-tavi Festőverseny, mely országos hírűvé nőtte ki magát. Az itt készült festményekből folyamatosan kiállításokat szervezünk nemrég rendelkezésünkre bocsátott galériánkban.



Gárdonyi Géza Könyvtár és Művelődési Központ

2483 Gárdony, Gárdonyi Géza u. 1
Tel.: 22/355-013
Tóth Attiláné mobil: 06-30-719-4851
Klausz Gábor mobil: 06-30-859-4110
Tagintézmények:

Gárdonyi Géza Emlékház

2484 Agárdpuszta, Sigray u. 3.
Előzetes bejelentkezés: 30/859-4110

A nagy magyar író 2007-ben felújított szülőházában 2009-ben a Petőfi Irodalmi Múzeum új emlékkiállítását rendezett be. Az emlékház májustól októberig – hétfő kivételével – naponta 10-től 18 óráig látogatható, november-től április végéig csak előzetes bejelentkezés alapján. Igény esetén a Zsongó Bárka Egyesület interaktív múzeumpedagógiai foglalkozást tart (Somossy Eszter 70/411-53339)



Nemzedékek Háza

2483 Gárdony,
Gárdonyi Géza u. 1.
Tel.: 22/355-013
e-mail: muvhaz@gardony.hu

A 2010-ben átépített, teljes mértékben akadálymentesített művelődési ház 120-150 főt befogadó színházteremmel, tágas szakköri teremmel, klubteremmel, színvonalas kiszolgáló helyiségekkel (büfé, mosdók, öltöző, ruhatár) szolgálja a helyi közösségek kulturális igényeit.

Városi Könyvtár

2483 Gárdony, Szabadság út 14
Te.: 22/570-067 fax: 22/570-068
e-mail: gardteka@vk-gardony.bibl.hu

Könyvtári szolgáltatásaink:

Könyvtári dokumentumok helyben használata, kölcsönzése, előjegyzése, könyvtárközi kölcsönzés, felvilágosítás, könyvajánlás, tájékoztatás, irodalomkutatás, számítógép- és Internet használat, fénymásolás, fax, nyomtatás

Agárdi Községi Ház és Városi Fiókkönyvtár

2484 Agárd, Márvány u. 27.
Tel.: 22/370-447

e-mail:K7569@koznet.hu

Az épületben a fiókkönyvtár mellett egy kb 60 fő befogadására alkalmas klubterem, előadóterem működik. Az udvaron – őshonos növényekből – egy kis mintakert került kialakításra.

Városi Fiókkönyvtár

2485 Dinnyés, Gárdonyi G. u. 6.

Tel.: 22/610-627

Templomkert Hagyományőrző Turisztikai Központ

2485 Dinnyés, Gárdonyi G. u. 6.

Részletes információk: Gárdonyi Géza Könyvtár és Kulturális Központ (22) 570-067, 355-013.

Tóth Attiláné 06-30-719-4851

Klausz Gábor 06-30-859-4110

A 2010-ben átadott rendezvényközpont Gárdonyi Dinnyés településrészeének központjában található, a Szent György templom közvetlen szomszédágában. A csendes, falusias környezetben elhelyezkedő létesítmény vonzerejét építészeti különlegessége, kiváló felszereltsége mellett növelik a természeti, táji adottságok: Dinnyés nyugati határában helyezkedik el a Dinnyési Fertő Természetvédelmi Terület, a Velencei-tó nyugati öblében a Velencei-tavi Madárrezervátum, mindkettő a Dunai-Ípoly Nemzeti Park Tájvédelmi Körzet része.



A Turisztikai Központ főépülete előadások, bemutatók, tanácskozások



megtartására, valamint a turisták tájékoztatásának, informálásának helyszínéül szolgál. A földszinten három előadóterem, egy előcsarnok és kiszolgáló helyiségek (pl. melegítő konyha) találhatóak. Az előadóteremek

közül kettő egybe nyitható, lehetőséget adva nagyobb közönséget vonzó rendezvények lebonyolítására. A tetőtérben a rendezvények felépítő kiszolgáló helyiségek, (pihenőszoba, öltözők, vizesblokk) kerültek kialakításra. Alapterület: földszint: 239 m², tetőtér 154 m².

Az egyedi építészeti stílusú **kapu építményben** íves, fedett, nyitott terrek kialakításával lehetőség nyílik szabadtéri foglalkozások megtartására az időjárástól függetlenül. Az északi épületszárnyban közönségforgalmi vizesblokkok, a déli épületszárnyban kiszolgáló helyiségek

(iroda, büfé, személyzeti öltöző) vannak. Alapterület: a fedett-nyitott tér alapterülete: 225 m², a zárt épületrész alapterülete: 60 m².

A **színpad** egyedi tervezésű, természetes alapanyagok felhasználásával kialakított épület. A fedett színpad a terület központi részén található. A terep lejtését kihasználva a kapcsolódó területek nézőtérként funkcionálnak. A színpadhoz kisebb öltözőblokk is tartozik. Alapterület: előtetővel fedett színpad területe: 154 m², öltöző: 35 m².

A szomszédos régi iskolaépület három tantermében **40-50 fő befogadására alkalmas ifjúsági szálláshely található.**



Innen indul a **Madárdal tanösvény**, amely Gárdonyi Város területén és a Dinnyési-Fertő Természetvédelmi Területen vezet. A tanösvény teljes hossza 16 km, mely egy 2,6 km-es belső körből és az abból három helyen kiágazó, illetve más létesítményekkel összekötő szakaszokból áll. Útvonala érinti a legfontosabb turisztikai-kulturális értékeket a Madárvárától a Gárdonyi Géza Emlékházig. Az útvonal sajátos jellegéből adódóan több irányból is végigjárható a tanösvény, illetve tetszés szerint több helyen is megszakítható bejárása. Minden egyes kiinduló pontnál nagyméretű általános tájékoztató táblát helyeztünk el, rajta a teljes terület térképével. 38 db közepes méretű tábla szolgálja a tájékozódást, illetve az adott helyszínen lévő természeti képződmények, élőlények és kulturális látnivalók részletes megismerését.

Velencei-tavi Galéria

2484 Agárd, Sigray u. 1.

Részletes információk: Gárdonyi Géza Könyvtár és Kulturális Központ (22) 570-067, 355-013.

Tóth Attiláné 06-30-719-4851

Klausz Gábor 06-30-859-4110



A hosszabb ideje használaton kívüli, helyi védettség alá tartozó magtár-épületből kialakított új létesítmény a földrajzi helyzete (a Gárdonyi Géza Emlékház közvetlen közelében található) és külső-belső atmoszférája folytán kiválóan alkalmas kiállítások és kulturális rendezvények, összejövetelek tartására. A kis belmagasságok sajátos hangulatot adnak, a felújítás során sikerült megőrizni a korábbi szerkezet, beépített anyagok jelentős részét. Az átalakított épület összesen három szintből áll, egy nagyobb területű földszintből, két kisebb területű galéria jellegű szintből (galéria, tetőtér). Az épületben az érkező vendégek és csoportok kiszolgálására büfé üzemet. Alapterületek: földszint: 176 m², galériaszint: 92 m², tetőtér: 80 m²



Alborada kórus - Gárdony

Alborada: katalán eredetű szó, hajnali éneklést jelent. Az Alborada kórus 1986 őszén alakult, alapítói zenekedvelő amatőrök. Az először mindössze 13 főt számláló énekesek száma hamarosan 40 főre

emelkedett. Ez a létszám – kis eltérésekkel – aztán stabilizálódott. A kórus repertoárja a reneszánsz muzsikától a XX. századi művek előadásáig terjed. Természetese hangterjedelmében, technikai színvonalában alkalmazkodva a lehetőségekhez. **Fellépések:** elsősorban a város különböző rendezvényein, országos minősítő verseny: 1989-ben (ezüst fokozat), 2006-ban (arany fokozat), hazai kórustalálkozók, kapcsolatok (Budai Vár, Óriszentpéter, Lepsény, Sárbogárd, Diósd, Hatvan, Székesfehérvár stb.)

Külföldi kapcsolatok:

Ausztria, Németország, Finnország, Olaszország, Svájc.

A kórus karnagyai. Nagy István (1986-2006),

Oláh-Nagy Éva (2006-)

Elérhetőség: Oláh-Nagy Éva

tel.: 20/354-8121, e-mail: evegrande@freemail.hu



AZ „IGLICE”
NÉPDALKÖR
Dinnyés

Az „Iglice” Népdalkör 2005. őszén alakult 9 fővel Dinnyésen. 2008-ban a

tagok száma 12-re bővült. **Vezetőjük Kiss Pálné.** Céljukként a hagyományőrzést és a fiatalítást tűzték ki. Nemcsak a népdalt, de a néptáncot is szeretik, a tudás elsajátításában szaktanárok segítik őket. Repertoárjukon többek között mezőföldi-, palóc-, székelyföldi-, és hortobágyi népdalsokrok és egri boros nóták szerepelnek.

Elérhetőség: Cím: 2485 Dinnyés, Gárdonyi G. u. 5. Tel.: 22/357-708



Acsa Szücs Imre – festő, grafikus

1974-79 között a székesfehérvári Szabadművelődés Házában folytatott képzőművészeti tanulmányokat; mestere: Újházi Péter. 1992: A Szegedi Táblakép-festészeti Biennálé nagydíja. Gárdonyban él, a Székesfehérvári Művészek Társaságának tagja.

1989 óta kiállító művész, nyaranta a móri művésztelepen dolgozik. Művészeti tagság Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete Székesfehérvári Művészek Társasága (meghívott tag) Egyéni és válogatott csoportos kiállítások révén láthatta alkotásait: Székesfehérvár, Gárdonyi, Budapest, Nagykőrös, Naatali (FIN) érdeklődő közönsége. 1999 Fejér Megyei Őszi Tárlat, Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár

Elérhetőség: T: 06-20-9963-908 e-mail: acsaszucs@freemail.hu

Fekete Anna

amatőr festőművész

Anna Galéria - Kápolnásnyék, Vörösmarty utca 8. Tel.: 22/368-317. vagy a 06-70-414-0306 számon előzetes bejelentkezéssel. A kiállítás bemutatja Fekete Anna festményeit. A kiállítás állandó jellegű. A ház falán tábla hirdeti: Anna Galéria, s minden szobájában, az előszobában festmények, vázlatok.



NEVERMIND - zenekar

Kápolnásnyék Vörösmarty Középiskola volt diákjaiból álló zenekar.

Tagjai: Csapó Gergely billentyű, Füredi Balázs dob, Galántha Csaba gitár, Horváth Csaba ének, Somogyi Balázs basszusgitár. 2006-ban alakult az együttes, fellépnek a Velencei-tó térség rendezvényein, Nyári Játékokon, klubokban, egyéb rendezvényeken.



Elérhetőség: Füredi Máté 06-20-4532312 számon

Kápolnásnyéki Helytörténeti kiállítás

Kápolnásnyék történetének bemutatása a múlt emlékein keresztül. Vörösmarty Mihály és Nyék kapcsolatának bemutatása. A Velencei-tó halászati eszközei, a tó élővilága és a terület néprajzi hagyatéka láthatók a gyűjteményben.

Kovács múzeum

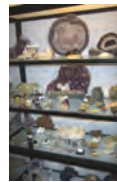
A múlt század elejét idéző kovácműhely, az eredeti kovács szerszámokkal és a hozzá kapcsolódó egyéb szerszámokkal együtt látható.



Ásványkiállítás

Az ásványvilág sokszínű és formagazdag kristályai, ősmaradványok és őskövületek, valamint a Velencei-hegység bányászati emlékeinek bemutatása. Kápolnásnyéken a Gárdonyi u. 13 sz. alatt. Előzetes bejelentkezés alapján várjuk kedves látogatóinkat. A kiállítások megtekintéséhez tárlatvezetést biztosítunk.

Kupi Lászlónál: Telefon: 06-20-390-4865,
e-mail: kupil@t-online.hu



Kápolnásnyék Vörösmarty Mihály Művelődési Ház.

Befogadó képessége 300 fő ülőhellyel, színpad 12-8 méter, hangosítás és világosítás, 2 db öltöző, közösségi előtér áll rendelkezésre.

Bérlés: Polgármesteri Hivatal
2475 Kápolnásnyék, Fő u. 28.
T: 22-574-100, 22-574-101
F: 22-368-018
E-mail: hivatal@kapolnasnyek.hu



Alkotók Egyesület

Az egyesület 2009 szeptemberében kezdte el tevékenységét. Céljának tűzte ki, a környezetünkben élő gyermekek, családok, kreatív emberek összefogását, egy olyan közösség létrehozását, ahol a résztvevők alkotó-és, teremtőképességüket kibontakoztathatják, felvállalva azt a nemes célt, hogy az itt élő ügyes kezű gyermekek, felnőttek bemutatkozási lehetőségének biztosítására, a közösen vagy egyénileg elkészített alkotásokból kiállításokon részt vehessenek mind vonzáskörzetünkben, mind az ország egész területén. Az egyesület további célja, olyan előadások, tanfolyamok, kézműves foglalkozások, táborok, kiállítások, szabadidős programok és egyéb rendezvények szervezése, amely tagjainak és az érdeklődőknek egyaránt sikerrel nyeri el megelégedettségét, valamint az érintettek minden tagjának és a társadalomnak is hasznára válik.



Elérhetőség: alkotok.egyesulet@gmail.com
Honlap: www.alkotok.gportal.hu



Nadap

Nadapi Nyugdíjas Klub



Idestova hét esztendeje merült fel bennünk az a gondolat, hogy összefogjuk a falu nyugdíjasait. Segítségét az Önkormányzatunk nyújtott, rendelkezésünkre bocsátott egy klubhelyiséget, amit szépen kicsinosítottuk, ott-honossá tettük. Méltó

helye lett összejöveteleinknek.

A Falu életében aktívan részt veszünk. Bálákat szervezünk, a község rendezvényeit rendszeresen látogatjuk, és segítséget nyújtunk azok rendezésében. Mi rendeztük például a haza látogató "kitelepitettek" fogadását is. Megható volt mindannyiunk számára és reméljük hagyományt teremtettünk ezzel a rendezvényünkkel. Rendszeresen részt veszünk különböző kulturális rendezvényeken. Színházba, zenei előadásokra járunk.

Horváth Gyuláné - gyöngyfűzés



A gyöngyökbe 2004-ben egy vásárral egybekötött kiállításon szeretett bele. Ennek hatására kezdett el keresni olyan személyeket, akiktől a gyöngyfűzés különböző technikáit, fortélyait megtanulhatta. „Fantasztikus érzés apró, néhány milliméteres kis csodákból ékszereket készíteni. Korábban nem viseltem ékszereket, az arany csillogása nem vonzott. A gyöngyökkel egy más világba csöppentem. Felfedeztem, mennyire sokoldalúan lehet egyazon ékszer viselni. Más a hatása napközben, és más alkalmi viseletként. Pedig az ékszer ugyanaz, csak az időpont és a ruha változott. Fantasztikus a színekkel, formákkal játszani, miközben az alkotás örömét is átélhetem. Egy-egy darab elkészítésekor sokszor már azon jár az agyam, mi lesz a következő ékszer, amit készítek. Sokan mondják, hogy a gyöngyfűzéshez sok türelem kell. Szerintem épp a türelmetlen ember elfoglaltsága, szórakoztató időtöltése, mivel a sikerélmény nagyon rövid időn belül jelentkezik. A modern és népi ékszerek készítését egyaránt szeretem. A népi ékszerek kapcsán rengeteg információt kapunk a különböző korok viseleteivel, az egyes népcsoportok életvitelével kapcsolatosan.” Munkáival több csoportos kiállításon vett részt Fejér Megyében, Budapesten, és az ország több településén.

Elérhetőség: gyongy.ekszertar@gmail.com és a 06-20/513-122

Pákozd



Kossuth Lajos Művelődési Ház

Az 1800-as években már álló épület mai formáját 1967-ben építették. Klubtermekkel és a Gárdonyi Kistérség egyetlen hagyományos színháztermével rendelkező intézményben működik a Községi Könyvtár is. Nyitvatartás: csütörtök: hétfő és csütörtök, 15-től -20 óráig

Könyvtáros: Molnár Nelli

A helyi önkormányzat, vállalkozók, községi lakosok, családtagok segítségével, támogatásával hagyományörző és egyéb kulturális együttesek működnek (szakképzett vezetőkkel), illetve rendezvények valósulhatnak meg.

Érdeklődni lehet:

8095 Pákozd, Budai út 72.

T/F: 22-258-048 és

T: 22-258-049

Mobil: 30-850-9209

E-mail: kultura@pakozd.hu

Honlap: www.pakozd.hu

Művelődési ház igazgató:

Kissné Vörösmarty Mária



A Művelődési Ház Közösségei

A művészeti csoportok tagjai között minden korosztály megtalálható. A hagyományörző együttesek részt vesznek a Művelődési Ház népszokásokat bemutató programjain (Kiszézés, Húsvéti tojásgurító versenyek, Zöldágjárás, Szent György-nap, Szent Iván-éj, Szüreti felvonulás, Márton-napi vígasságok) és az egyéb kulturális eseményeken. A www.pakozd.hu honlapon részletes tájékoztatás kap a Kedves Érdeklődő ezekről a programokról.

Abajka Citera Zenekar

Előzmény: harminc évvel ezelőtt Abajka néven Fejér Megye-szerte híres Citera együttese volt már Pákozdnak. Az akkori általános iskolás gyerekekből ketten (Krár Ferenc, Varga Károly) már a felnőtt együttesben játszanak. Az Abajka csodálatos erdei környezetben lévő völgy Pákozdon. Olyan szép, mint a neve. A hagyomány ápolásaként, az elődök tiszteletére választották



újra ezt a nevet. 2007-ben Pákozdi Község Önkormányzata által alapított helyi kitüntetések közül a „Pákozdi-ért” adományozta számukra.

Művészeti vezető: Koncz Mária

2004. június 5-én résztvettek a 125 éves fennállását ünneplő Sándorfalva egyik Guinness rekordjában: 125 citerás játszott együtt az „Eszik eső, szép csendesen ...” c. Rózsa Sándorról szóló népdalt. Eletté szóló, felemelő élmény.

Pákozdi Népdalkör

Az éneklés, az együttlét öröme hozta létre a népdalkört 1997 januárjában. A szakmai megmérettetéseken „arany”, és „kiváló arany” minősítéseket értek el az elmúlt években. 200-ben résztvettek az első Vass Lajos Kárpát-medencei Népzenei Találkozón az Erkel Színházban. Elismerő Oklevélben részesültek a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és Magyar Művelődés Intézet MAGYAR MILLENNIUM „Kultúrával a Nyugat kapujában” Nemzeti Fesztivál 2000-2001. szakági bemutatóján nyújtott kiemelkedő teljesítményükért. A 2001. április 7-ei Millenniumi Nemzeti Fesztivál Országos Népzenei bemutatóján Fejér Megyét képviselték Budapesten, a Fonó Budai Zeneházban. A Fejér Megyei Nyugdíjas KI MIT TUD-okon évek óta a népdalkör nyugdíjasai kategória győztesek. Társ-szervezői a Pákozdi Nemzetiségi Népdalkör Találkozónak. A rendezvény mottója: „Az is boldog ember, akinek dallal van teli a tarisznyája.” (Sütő András) Szeretnék továbbra is bizonyítani, hogy a népdalokban fellelhető igaz emberi érzések nagyon fontosak napjainkban is. 2007-ben Pákozdi Község Önkormányzata által alapított helyi kitüntetések közül a „Pákozdi-ért” adományozta számukra. **Művészeti vezető: Szilágyi Dénesné** Népdalcsokrok: Dél-Alföldi, Dunántúli, Fejér Megyei, Mezőségi, Kalotaszegi, Palóc, Rábaközi, Vas Megyei, Zoborvidéki, Ünnepkörök – népszokások. Magyar történelmi dalok.



Bánfalvi Mariann - bőrdíszműves



1990-ben végeztem el Budapesten a bőripari technikumot, de az egyedi táskák tervezését és készítését 2007. óta űzöm. Először csak magamnak készítettem, de annyi dicséretet és kérést kaptam, hogy egyre több időt töltöttem a készítésükkel. Nagyon szeretem a szakmám, de mára szinte minden munkalehetőség megszűnt és örülök, ha igény van valami egyedi kézműves táskára. Szinte minden anyagból lehet dolgozni, csak a fantáziámat kell szabadon engedni. A táskák megtekinthetők a www.egyeditaska.blog.hu honlapon. Örömmel veszek részt rendezvényeken, ahol nemcsak visszajelzést kapok a munkáimról, hanem ezáltal én is tapasztalatokat szerezhetek.

Érhetőség: bánfalvi.m@vipmail.hu - 06-20-314-6037

Néptánc Együttesek

Bogárhalom Néptánc Együttes



Táncok: népi játékok,
mezőföldi ugrós,
dunántúli ugrós

Mamókák Néptánc Együttes

Táncok: Dunántúli, Mezőföldi,
Moldvai, Sárköz, Székelyföldi,
Rábaközi, Sváb tánc



Csikmák Néptánc Együttes



Táncok: Dunántúli,
Mezőföldi, Moldvai,
Rábaközi

Tollforgó Néptánc Együttes



Táncok: Dunántúli, Mezőföldi,
Moldvai, Rábaközi, Sárközi,
Szatmári, Székelyföldi, Dél-
Alföldi, Sváb tánc

Művészeti vezető: Szabó Ágnes

1992. óta működik Pákozdon néptánc csoport. Napjainkban öt korosztályos együttesek működnek. A Pákozdhoz való kötődésüket úgy is szeretnék volna kifejezni, hogy a településhez kapcsolódó nevet választottak. A néptánc gyönyörködtet: érzéseket ad, szépséget áraszt. Olyan emberi értékeket közvetít, ami tiszta értékekből fakad. Ha felveszed egy-egy tájegység ruháját, megtanulod a tánclepedéseit - képzeletben ott lehetsz. Nézd a színpadot: ha nincs fellépő ruhád, de velük dobban a szíved, a lábad – már Te is arra jársz, ahol ők.

Katonai Emlékpark Pákozdi (KEMPP), Mészeg-hegy

A Velencei-tótól 1 kilométerre, gyönyörű környezetben található a KEMPP, melynek területén a látogatók korszerű technika segítségével (terepasztal, repülőgép-szimulátor, interaktív kiállítás) bepillantást nyerhetnek a '48-as szabadságharc történetébe, az első világháborús katonák hétköznapjaiba, végig sétálhatnak egy valódi lövészárk rendszeren, és megtekinthetnek egy I. világháborús bunkert. A felsorolás koránt sem teljes, de az bizonyos, hogy a több helyszínes, korszerű installációval elkészített létesítmény minden korosztály számára tartogat meglepetést.

Az Emlékpark területén négy kiállítás tekinthető meg egy közös jeggyel a Park nyitva tartási idején belül naponta 10.00-18.00-ig. A belépődíj ára: 500 – 1000 Ft között (diák, pedagógus, nyugdíjas és családi kedvezmények)



- * 1848. szeptember 29-i Pákozdi-sukorói Csata Emlékműve és Emlékkiállítása
 - * XX. századi Háborúk emlékpontja (I. világháborús barakk, a hozzátartozó kiállítással, továbbá II. világháborús lövészárk rendszer)
 - * „136” – a magyar honvéd élete a sorozott hadkötelezettség időszakában
 - * "Misszió" - magyar katonák a nemzetközi békefenntartásban 1896-tól napjainkig
- Elérhetőségek: Telefon: 06-30/47-47-905 E-mail: kempp@kempp.hu
Honlap: www.kempp.hu

Nagy Károly - festő



Szülei, családja – így ő is - régi pákozdi lakosok. Általános iskolás korában tanítói biztatták, hogy rajzoljon, fessen minél többet - látták benne az östehetséget. Az építészetben találta meg élete során a számára szintén fontos egyéb kifejezési formákat. Jelen időszakban - belső készítésre - ismét a festészethez, a rajzoláshoz, a faragáshoz fordult. Gyermek kora óta mindezt összeköti – témában, a szülőföld: Pákozdi szeretete.
Elérhetőség: 22/458-697

Kukoricás Színkőr



Előadások: A falu lánya, Kukoricás kézfogó, Lux, Móricz Zsigmond: Sári bíró - 2005. decemberében nagy sikerrel adták elő a Kukoricás kézfogó c. népszínművet. Ők is nagyon megszerették, ezért választották ezt a nevet. Minden korosztály megtalálható a

tagok között. Az előadásokat már nemcsak a település lakosai várják.
Művészeti vezető: Kissné Vörösmarty Mária

Vivante – Palánta Balett Csoport Lady Dance Csoport

12 éve működik a gyermek/ifjúsági csoport. A rendezvényeken rendszeresen részt vesznek. Különböző stílusú táncokat tanulnak, a balett alapoktól a musicalen keresztül a modern táncig. Folyamatosan bővülő közösség. Két éve az anyukák is kedvet kaptak, megalakították a cso-



portjukat - a mozgás örömeért. Szerencsére kedvet kaptak a fellépésekhez is.

Művészeti vezető:

Matkaicsek Istvánné

Táncok: Hip-hop, Show mix, Twist Olivér, Legyetek jók..., Hegedűs a háztetőn, Modern-jazz, Mágnaš Miska

Nyugdíjas Klub

1975-ben alakult, a község életének egyik meghatározó közössége. Ők még az a korosztály, akik példát mutatnak összetartásból, egymás segítségéből, a szülőföld, a lakóhely szeretetéből. Aktív résztvevői a rendezvényeknek: együttesek tagjaiként (Pákozdi Népdalkör, Mamókák Néptánc Együttes, Kukoricás Színkőr) és segítőként egyaránt. Színházlátogatások, kirándulások teszik teljessé a klubéletet. Vezetőjük: Lángi Györgyné



Szabó Dániel A Magyar Népművészet
Ifjú Mestere - cimbalom, népdal

Az ELTE BTK néprajz szakának végzőseként figyelmem a népzene-
terület felé fordult. Jelenleg a Liszt Ferenc Ze-
neművészeti Egyetem cimbalom kurzusának hall-
gatója vagyok. Zenei tanulmányaimat 1989-ben
kezdtem a székesfehérvári Hermann László Zene-
iskolában cimbalom szakon. Tanárom Petrovics
Tamás volt, aki a klasszikus zenei előtanulmányo-
kat követően a magyar népzene alapjaival is meg-
ismertetett. 1990-től zongorát, 1993-tól kezdve
pedig népdaléneket is tanultam Vakler Anna tanárnőtől. 2004-ben di-
csérettel végeztem a Váci Zeneművészeti Szakközépiskola cimbalom,
népdal, magánének kurzusain. Váci cimbalomtanárom Balogh Kálmán
volt. Jelenleg tagja vagyok a Bágyi Balázs Quartetnek (etnojazz), Né-
meth Dénes zenekarának (népzene), illetve állandó közreműködője
Berecz András (ének - és mesemondó) lemezeinek, és a Honvéd
Táncszínház előadásainak a Gázsa Zenekarral. Igyekszem minél több-
féle zenei anyagot megismerni a cimbalmon keresztül.

Elérhetőség: pszabo.daniel@t-online.hu, mobil: 20-341-2183

Szabóné Knobloch Kornélia - festő

Tősgyökeres pákozdi vagyok, itt voltam gyerek, és itt
is alapítottam családot. A művészettel 1995-óta
foglalkozom. Székesfehérváron a Bujdosó tanár úr
szakkörébe jártam pár évet, majd a Munkácsy-érmes
festőművész Simon M Veronika első tanítványa
lettem. A Velencei-tó kiváló adottságai nagy hatást gyakorol rám, és
képeimben visszaköszön a hely fény-színvilága, az itt élő idős embe-
rek megfoghatatlan varázsa.

Elérhetőség: knelly4@gmail.com

Horváthné Nyéki Annamária – festő

Szüleim elváltak, így gyermekkoromat Vas megyé-
ben, egy kicsi Rába parti faluban töltöttem,
Pápócon. Már gyermekkoromban rácsodálkoztam a
természet szépségére. Szabadidőmben mindig az
erdőt és a mezőt jártam. A Rába folyó nagy hatással
volt rám. A 70-es években Áron Nagy Lajos festőművész tanítványa
voltam Székesfehérváron. Mindig azt mondta, hogy ügyes keze sok
embernek van. Életem során nagyon ritkán festettem. Évek teltek el,
amíg egyszer-egyszer az ecsetet a kezembe vettem. A képeimmel ki-
állításokon is részt vettem. Egy alkalommal az országos amatőr kiállí-

tásra is bejutottam. 1979-ben férjhez mentem, két gyermekünk született. A férjem 1990-ben meghalt, azóta egyedül nevelem a fiainkat. Elérhetőség: T: 22-458-638

Stefanovits Péter (Stefa) képzőművész



A szombathelyi nyugat-magyarországi Egyetem docense - Magyar Képzőművészeti Főiskola 1978 Munkácsy – díj 1995 - Szalay Lajos – díj 2004 Magyar Művészeti Akadémia tagja 2009 Tevékenysége kiterjed a sokszorosító grafika szinte valamennyi területére, de a festészet, installáció, valamint a legújabb digitális médiák is a megnyilvánulási területeihez tartoznak. Folyamatosan részt vesz bel és külföldi kiállításokon, egyéni kiállításainak száma meghaladja az ötvenet. Képzőművészeti és pedagógiai tevékenysége mellett a dizlettervezéssel, alkalmazott grafikai munkákkal és kiadvány és könyvtervezéssel is foglalkozik. Elekes Károly művész-társával erdélyi templomfestészeti munkákat is végzett: Siklódon 1994 – ben a református templom kazettás mennyezetét készítették el. 2001 – ben a Gyilkos-tónál lévő Szt. Kristóf – kápolna körképét festették meg és valamennyi művészeti feladatot jelentő egyéb munkáit oldották meg.

Elérhetőség: stefanovits@gmail.com



Tarné Szabó Magdolna

kórusvezetés, játszóház vezetés:

1999-ben végeztem ének-és karvezetés szakot az ELTE-n. 2001-ben elvégeztem a népi játszóházvezető szakképzést, jelenleg az Apor Vilmos Katolikus Főiskolára járok, tánc-és drámapedagógus képzésre. Munkahelyem a székesfehérvári Vasvári Pál Gimnázium. Eddigi munkásságom során több kórust is vezettem, jelenleg a MÁV nyugdíjas kórus karnagya vagyok. 2009 áprilisában alakult egy kis kórus Pákozdon az én vezetésemmel, a csapat fiatal, énekelni vágyó felnőttekből áll. Kézműves, játszóházi foglalkozásokat is szívesen vezetek, több gyermekrendezvényen részt vettem már.

Elérhetőség: tarnemagdi@gmail.com

Pákozdi Kamarakórus

Immár egy éve működik Pákozdon kamarakórus. A kórus tagjainak célja a zene szeretetének átadása, igény szerint



szereplés. Több alkalommal énekeltek már Pákozdon. Pl. karácsony, húsvét, adtak templomkerti hangversenyt, és énekeltek Kisfaludon is. Repertoárjukban elsősorban madrigálok, egyházi művek, és egyéb könnyedebb hangvételű vegyeskari feldolgozások, illetve XX. századi magyar zeneszerzők kórusművei szerepelnek. Minden meghívásnak örülnek, és igyekeznek eleget tenni.

Karnagy: Tarné Szabó Magdolna
Elérhetőség: tarnemagdi@gmail.com

Tar Barnabás Tamás

öntő-és formakészítő, intarziakészítés



Eredeti szakmám öntő-formázó, jelenleg hivatásos tűzoltó vagyok Székesfehérváron. Az elmúlt években több szobrot, tárgyat is készítettem különféle fémből. A munkafolyamat minden fázisát magam végeztem, a formakészítéstől az öntésig, csiszolásig. Egyik ismerősöm munkáinak hatására kezdtem az intarziával foglalkozni. Több képet is készítettem ezzel a technikával, illetve egy sakk-készletet is, melynek doboza tömör diófából készült, intarzia berakással, a figurákat ólomból öntöttem, és kézzel festettem.

Elérhetőség: tar.barnabas@gmail.com

Balázs Szabina - hastánc



Két és fél éve kezdett hastáncolni, azóta számos rendezvényen fellépett már /falunapok, születésnap, esküvő, bálók, stb. /. 2010. áprilisában a Fejér Megyei Diák napokon, SHOW TIME - kategóriában ezüstminősítést kapott. 2009-ben elnyerte a Csór Szépe, majd a Fehérvár Szépe és a Fejér Megyei Hírlap Szépe címet. 2010-ben Nyugat Magyarország

Szépe II. udvarhölgye lett és további megmérettetésekre készül ebben az évben is.

Elérhetőség: szaszi015@freemail.hu, tel/fax: 22/458-244, mobil: +36-20/354-8877

Balázs Attila és Balázs Ramóna – csikósbemutató



Balázs Attila főállásban nádtetőkészítéssel foglalkozik, a csikós élettel véletlenül került kapcsolatba. Addig csak hobbi szinten lovagolt, azóta viszont komolyan veszi a

bemutatókat. Sokat készülnek rá kisebbik lányával, Ramónával együtt, akinek két és fél éve van saját lova és szívesen jár bemutatókra édesapjával. Az ország területén már több helyen mutatták be tehetségüket a hálás közönségnek. Lehet a falunap, csikósnap, születésnap, stb. Mindig ott vannak, ahol szívesen látják Őket.

info@nadazas.hu – tel/fax: 22/458-244 – mobil: +36-30/240-7971

Takács Ágnes - hastánc

A Gorsium Művészeti Szakközépiskola tánc szakán tanul. Azért választotta ezt a szakot, mert nagyon szeret táncolni. Óvodás korától az általános iskola befejezéséig a jazzbalett alapjait Matkaicsekne Kiss Zsuzsánál tanulta Pákozdon. Közben hat évig zeneiskolában szintetizátoron játszott. Ezután ismerkedett meg a hastáncsal. Ez lett a kedvence, mert nemcsak egy egészséges testmozgás, hanem egy nagyon szép kifejezési forma. A közönség is érdeklődéssel fogadja, mert különleges a zenéje és szépek a ruhák. Gyakran szerepel különböző rendezvényeken, szívesen ismerteti meg a közönséget ezzel az érdekes táncvilággal. Nagy öröme szolgál, hogy a hölgyek részéről is kap pozitív visszajelzéseket. Sokan szeretnék megtanulni ezt a táncot. Szívesen lép fel jótékonyági rendezvényeken is, ha ezzel segíteni tud valamit a rászoruló embereknek.



Elérhetőség: Tel: 06-20-9-62-18-64 - magnes6@citromail.hu

Honlap: www.agneshastanc.mlap.hu

Palásti Eszter és Leila – irtánc



A mozgás örömeért csatlakoztunk 10 évvel ezelőtt a helyi balettcsoporthoz, emellett aktív részesei voltunk a néptáncgyűttesnek is. A tánc szeretete és az ír zene misztikuma késztetett arra bennünket, hogy megismerkedjünk a tradicionális és modernebb formájú irtáncsal. 8 éve táncolunk lágyabb softot és keményebb steppet. A különböző stílusú tánclepedéseket speciális cipők

és mozgásformák együttesével tudjuk bemutatni. A Fejér Megyei Diáknapokon rendszeresen aranyminősítéssel díjazták táncunkat, emellett részt veszünk különböző rendezvényeken, fesztiválokon.

Elérhetőség: 06 70/246-6015 és a peszterem@citromail.hu



Batori Lászlóné – szövő

1983-ban találkoztam egy nagyon kedves emberrel, Szilágyi Jánosnéval, aki a szövés oktatásával foglalkozott, szakkört vezetett a pákozdi Művelődési Házban. Gittától tanultam meg az első lépéseit a szövésnek, majd székesfehérvári szakkörökön továbbfejleszttem tudásomat: középfokú szövő szakoktatói vizsgát tettem. A székesfehérvári évek alatt ismerkedhettünk meg egy nagyon jeles személyiséggel Bakay Erzsébettel, aki a felkészítéseket végezte és a vizsgáimon mindig jelen volt. A szövés művésznője, aki e mesterségnek minden apró részletét ismerte és átadta a 15 éves ismeretségünk alatt, jelentős fejlődés volt életemben, mert ő tanított meg a gobelin-szövésre. Képeim száma még nem jelentős, de hármat már Székesfehérváron is kiállítottunk. Többször vettek részt e képek a kistérség által szervezett kiállításokon is. **Elérhetőség: mobil: 70-263-2327**

Szabó Ferencné - szövő
Szőnyegbe szőtt álmok

Nem itt születtem, de nagyon szeretem ezt a települést. Ehhez azért az is hozzájárult, hogy nagyon sok barátom lakik itt. Első tanítómesterem Batori Lászlóné, aki a mesterségre tanított. Voltak már előzmények, hiszen az édesanyám is szőtt régi paraszt szővőszéken. De igazából itt, egy szakkör által sajátítottam el a szövés alapjait. Ezt Erdélyben, eredeti közegben szerettem meg. A torontáli és bogos szőnyegszövést Dr. Gulyás Antalnéval tanultam meg ő szeretette meg velem ezt a technikát. Az évek során vonzott a gobelin-szövés tudománya is, és aki erre igazán sok-sok türelemmel okított, Dr. Bakay Erzsébet egyetemi tanár, textilművész. Nekik köszönhetem, hogy azóta is folyamatosan szövök. Idestova tizenhat éve szövöm szőnyegbe az álmaimat. Zsűrített és kiállításokra vitt munkáim is bizonyítják, hogy ezt folytatnom kell, mindig új kihívások elé nézve.

Elérhetőség: mobil: 30-643-3534



Horváthné Gál Judit - csipkeverő

1986. telén Balatonendrédén férjem keresztanyja tanított meg a "vert csipke" készítésére. Akkor kb. 8-10 csipkét készítettem (többnyire elajándékoztam őket) 2000-ben kezdtem újra csipkét verni, ezekből van a csipkegyűjtemény. Főleg az idős asszonyok készítik napjainkban. Az iskolában is tanítják. A készítéséről: úgynevezett vert csipke klöpnikkel kell a cérnát vezetni. A széleken gombostűkkel kitűzni. Valószínű innen kapta az elnevezését mármint,



hogy "vert csipke". Röviden ennyit, ha valaki érdeklődik, szívesen állok rendelkezésre!

Elérhetőség: mobil: 70-411-3812



Csik László fafaragó

1974. óta dolgozik fizikai munkásként, szeret alkotni. Mint gépész, méhész, pedagógus került kapcsolatba a fenyő, majd a gyümölcsfával. 1997. óta készít tárgyakat, játszóházakat, szakkört vezet. Vállal gyermekfoglalkoztatást és különböző famunkák készítését: A bölcsőtől a koporsóig. Méhészeti előadást is tart a szakma, és a méhtermékek népszerűsítése érdekében. A képen a közönségdíjas hősobraival: 2005. január 18 – 21. Valloira – Franciaország.

sét: A bölcsőtől a koporsóig. Méhészeti előadást is tart a szakma, és a méhtermékek népszerűsítése érdekében. A képen a közönségdíjas hősobraival: 2005. január 18 – 21. Valloira – Franciaország.

T: 22/802-072, 22/458-021

e-mail: csik357@freemail.hu honlap: <http://csiklaci.fw.hu>



Nagy Lajos – a haza legidősebb aktív néptáncosa, mozaikkészítő

1949-ben akkori munkahelyén, a Videotonban alakult néptáncscsoport, majd a hamarosan megalakuló, világhírűvé lett Alba Regia Néptánc Együttes egyik alapító tagja volt. A katonaság után elvégezte a táncok-

latói vezetőképzőt, majd Pákozdon tanított néptáncot. Egész élete a néptánc, a népzene körül forog. Könnyen teremt kapcsolatot a közönséggel, amelyhez nélkülözhetetlen szeretet sugárzó megjelenése. Tagja a Kukoricás Színkörnek is. Egy kirándulás során elvarázsolta a mozaikok világa. Megtetszett neki ez a művészet. Készített vázákat, hordócskákat, faliképeket (köztük Pákozdi 1848-as jelképeit), címereket.

Elérhetőség: 22-459-208

Varázs-zugoly Kulturális Egyesület

Baba-mama klub, Diridongó, Moccanó, Kenderkóc kézműves műhely. Minden, ami kell a babának és a mamának, hogy jól érezzék magukat egy kedves közösségben.

Érdeklődni: Pauer Réka – 70-9424-964



Pákozdi – Sukorói - ARBORÉTUM

Látnivalók: Tájmuzeum és Halászati kiállítás. Tanösvény, Kilitó – panoráma a Velencei-tóra, Erdei tornapálya, Játszóter – élményvarral, erdei tó

Érdeklődni lehet:Cím: Pákozdi, Mészeg-hegy

Tel: 22/510-500,30/997-4844,

E-mail:posta@vadex.hu



Pázmánd

Kossuth Lajos Művelődési Ház Pázmándi Művelődési Haza

A Művelődési Házat a régi iskola helyén alakították ki. 1978-ban felújították, melynek során egy hármas hasznosítható tornaterem - filmszínház – színházterem) nagyletteremmel és kiszol-



gáló helyiségeivel bővült a létesítmény. Fentiekén kívül a Művelődési ház 2 szakköri szobával, 1 klub és könyvtár helyiséggel, valamint 1 irodával rendelkezik 1978 óta kisebb megszakítással főállású intézmény- vezetővel működik a Művelődési Ház. Pázmánd község Önkormányzata az elmúlt időszakban nagy figyelmet fordított a Művelődési ház tevékenységére, lehetőségeihez mérten anyagilag támogatta. Működésére hosszú távon számít, mivel ezt a község lakossága is egyre fokozottabban igényli. A Művelődési ház a fenntartó támogatása mellett igyekszik valamennyi pályázati lehetőséget kihasználni, mellyel a szakmai munka színvonalát és a működési körülmények javítását tudja biztosítani. 2007. augusztus1-től intézményi társulásban működik a pákozdi Kossuth Lajos Művelődési Házzal. Fenntartó: Pákozdi-Pázmánd Közművelődési és Közkönyvtári Intézményi Társulás

Elérhetőség: Kossuth Lajos Művelődési Ház Pázmándi Művelődési Ház, 2476 Pázmánd Fő u. 66., Pázmándi Művelődési Ház: Lukács Józsefné művelődésszervező Tel./fax: +36 22 238 001 Mobil: +36 30 460 4596 E-mail: muvhaz@pazmand.hu



Eszteranna Tánciskola

Az Eszteranna Tánciskolát Papp Eszter Anna okleveles táncpedagógus alapította 1997-ben. A tánciskola csoportjai folyamatosan dolgoznak a kistérség településein, így Pázmádon is. A gyerekek óvodás kortól felnőtt korig lehetnek részesei annak az örömeinek, amit a táncolás jelent. Megismerkedhetnek a klasszikus balett alapjaival, a jazztánc különböző formáival. Tanulnak esztétikus testképzést és még sok-sok mindent, ami a táncsal, zenével kapcsolatos.

Elérhetőség: Papp Eszter Anna 30/477 94 96

Nyugdíjas Klub

1996-ban alakult meg Pázmádon a Nyugdíjas Klub Taglétszáma 30-50 fő között mozog. Kéthetente tartják klubfoglalkozásait, ahol különböző előadásokat (orvosi, önkormányzati, rendőrségi) hallgatnak meg. Programjaikban kirándulások, színházlátogatások, fürdőzések szerepelnek. Műsoros délutánokat szerveznek, ahol vidám jeleneteket adnak elő.

Klubvezető: Gergely Józsefné



Röpike Néptánc csoport



A Pázmándi Művelődési Házban 2000-ben alakult meg a Röpike Néptánc csoport. Tagjai olyan lányok asszonyok, akik minden előképzettség nélkül vágtak neki a néptánc megtanulásának munka és család

mellett. Céljuk a magyar nyelvterület néptáncának, népzenejének megismerése, megismertetése, bemutatása. Repertoárjukban szerepelnek mezőföldi, kalocsai, sóvidéki, szatmári, nyírségi és bödi táncok. Az elmúlt években a rendezvények közkedvelt fellépői lettek nemcsak községünkben, hanem a környező településeken is megismerték az együttes nevét. A csoport vezetője: Kerkuskáné Vámi Györgyi (tel: 06 20 3929197) Művészeti vezetőjük Vajda Levente és Vajda Rozália táncpedagógusok

Pázmándi Népdalkör és Citerazenekar

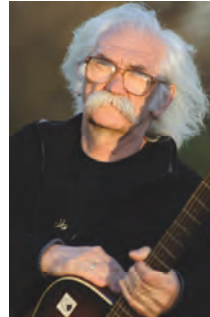
A csoport 1981-ben alakult. Fennállása óta a hagyomány ápolására, megőrzésé-



re törekszik. Falujuk és szűkebb hazájuk Fejér megye és Dunántúl népdalkincsén kívül, más tájegységek dalait is szeretik és éneklük. Szívesen szerepelnek helyi rendezvényeken, országsszerte és határon túli barát csoportok rendezvényein. 1994-ben, '96-ban, '98-ban és 2007-ben Országos Arany minősítést szereztek, majd 2007-ben elnyerték az Arany Páva díjat. Vezetőjük Domak Anikó népzene-tanár, néprajzkutató. **Elérhetőség:** e-mail: nagybogo13@freemail.hu, tel: 20/343-21-19

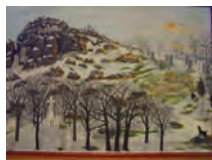
Tolcsvay Béla énekmondó, zeneszerző, szövegíró, előadóművész

Négy évtizede a magyar zenei élet sajátos alakja. A népzene világa erősen befolyásolja szerzeményeit. Maga írja dalait és annak szövegeit is. Együttessel a Tolcsvay Trióval 1968-as Ki Mit Tud megnyerése óta, - járják az országot, s világot is. Önállóan is fellép. Tolcsvay Béla klubokat alapít és töretlenül bízik, és hirdeti népünk eltörölhetetlen, csodás ősi kultúráját. Ég és Föld között, - „szolgálatos énekmondónak” tartja magát. Közel tíz éve él családjával a Fejér megyei Pázmádon, ahol műveit több alkalommal is bemutatta. A "Pázmándért" emlékérem tulajdonosa, és országos elismerései mellett, Fejér megye Díszpolgára is. **Elérhetőség:** tolcsvaytrio@tolcsvaybela.hu, mobil:+36 20 544 8043



Kézimunkakör

A kézimunkakör azokat a lányokat, asszonyokat fogja össze, akik szeretnének megtanulni különböző kézimunka fajtákat (goblein, horgolás, kérés, hímzés, gyöngyfűzés stb.), vagy szívesen megosztanák tudásukat másokkal. A kézimunka kör ingyenes és önképző jellegű. Mindenkinek csak az alapanyagokat kell beszereznie. Mindenkit várnak, aki szeretne hetente egyszer egy jó hangulatú estét eltölteni a Művelődési Házban, miközben kézimunkázik.



Orisekné Farsang Erzsébet naiv festő

Pázmádon született 1929-ben, gyermek és ifjúkorát is itt töltötte. Jelenleg Kápolnásnyéken él. Első képét 1962-ben festette a konyhaszekrény ajtó belső felére bú-

torfestékekkel. 1969-ben véletlen folytán ismerkedett meg Bod László festőművésszel, kitől biztatást és festéket kapott. És megtörtént a csoda: festményein megelevenedett gyermekkorának idillikus világa, mesés hangulata. Képein látjuk a szülőfalu, Pázmánd életének megannyi kedves, érzékletesen ábrázolt jelenetét, jellegzetes alakjait, melyek között ott találjuk rokonait, ismerőseit is.

Szívesen festette meg a kiveszőben lévő népszokásokat, a májusfaállítását, a húsvéti locsolást, a tollfosztást, vagy az évszakok változását, a pázmándi hegyet, a házi és mezei munkát végző embereket. Néprajzi hitelességgel örökíti meg a falu szokásait, világát. Az első kiállítása óta, mely 1969-ben volt, azóta mintegy 50 egyéni és 80 csoportos kiállításon vett részt, szülőfalujában, Pázmádon is több alkalommal.

Orisek Ferenc fafaragóművész



1937-ben született Pázmádon, de már 14 éves korában elkerült szülőföldjéről. Pályáját a fa szeretete határozta meg. Gyermekkori emlékei Pázmándhoz kötik, mely kisugárzik alkotásaiból is. Az első emberi alakot 1964-ben készítette. Véső-

je alól pázmándi emberek, rokonok, ismerősök kerültek ki. Községünk részére Kopjafát készített, ami a falu központjában áll, valamint az ő alkotása Pázmánd két bevezető útján álló köszöntő tábla is, a Művelődési Ház falán lévő boroshordó fenekébe faragott "Szüreti bál" és a Szőlőhegyen felállított Szent Orbán szobor. Rendszeresen részt vesz kiállításokon, és több díjat is nyert. Munkásságát a Népművészet mestere címmel ismerték el. 2008-ban Pázmánd Község Önkormányzata díszpolgári címet adományozott részére.

S. Hegyi Béla szobrászművész

Ő a legfiatalabb művészeink közül. 1952-ben született Pázmádon. Jelenleg Budapesten él és dolgozik. Községünk akkor ismerkedett meg művészetével, amikor elkészítette iskolánk névadójának, Kempelen Farkasnak mellszobrát. e-mail: shb@shb.hu



Pintér Balázs - szobrászművész

1978. február 16-án született, Budapesten. Gyermekkora és iskolás évei Pázmándhoz köti, ahol családja jelenleg is él. A Tóparti Gimnázium és



Művészeti Szakközépiskola kerámia szakán, majd 1998-2004-ig a Magyar Képzőművészeti Egyetem szobrász szakán tanult. Közben nyaranta a Móri Képző-és Iparművészeti Szabadiskolában Nagy Benedek szobrászművész vezetésével szakmai kurzusokon vett részt. Mintázás és rajz mellett több köztéri szobor kivitelezésében segédkezett itt. Több csoportos és önálló kiállítása volt, többek között Pázmádon is, 2007-ben.



Pintér Imréné – festő

1937-ben született Budapesten. Földrajz-rajz szakos tanár. Először Tabajdon, majd hosszú éveken keresztül a Pázmándi Általános Iskolában tanított. Jelenleg is Pázmádon él. Nyugdíjba vonulása óta nagyon sokat fest, kedvenc témája a csendélet.

Asztahov F. László - üvegfestő, festőművész

1983 óta üvegfestő-restaurátor -1992 óta regisztrált üvegfestő az angol királyi udvarnál - Üveg munkáiból és festményiből önállóan 1991 óta állít ki. *Ars poetica:* „Több mint 20 éve üvegfestő-restaurátorként alkotok, ennél fogva szembevetendő az üvegszerű képi látásmód alkotásaimban. A táblaképfestés a párhuzamos élet szabadságát biztosítja. Szenvedély és harmónia: szenvedélyes lendület a kontúrban, romantikus harmónia a kifinomult színárnyalatokban. **Elérhetőség:** asztahov@gmail.com



Köllő András - kosárfonó

A kosárfonás ősi mesterség, régi a technikája is. Hiszen amióta az ember rájött, hajlítható a vessző, azóta egyfolytában próbál barkácsolni belőle valamit. Minél fontosabb szerepet tölt be életünkben a környezetvédelem, annál nagyobb jelentőséget kap majd újra a kézművesség is, ezen belül a kosárfonás.

A kosárfonás jeles pázmándi képviselője Köllő András, aki szívesen tesz eleget tanfolyamok vezetésének vagy bemutató foglalkozások tartásának

Elérhetőség: 22 - 464-012





Pázmándi Tájház

A Pázmándi Tájház 2005. augusztus 28-án nyílt meg. Berendezése a XX. század elejének lakókultúráját, bútortát, viseletét, valamint konyhai és gazdálkodási eszközeit mutatja be. A Tájház tárgyait közel nyolcvan család adta össze, s majdnem százan dolgoztak a ház rendbetételén. A gyűjtemény folyamatosan gyarapodik. Szülőkről, nagyszülőkről maradt örökséget jó szívetel, önzetlenül ajánlják fel a falu lakói, bizva abban, hogy itt megőrizzük és bemutatjuk a jövő nemzedék számára. Az épülethez csatlakozik a Pajta épületrész, amely a tavaszi és nyári időszakban népi mesterségek bemutatása és elsajátítása tekintetében közösségi alkotóházként is funkcionál, helyet ad különböző közösségi rendezvényeknek. A Tájház megnyitását követően számos egyéni látogató és csoport tekintette meg a kiállítást, több sikeres hagyományörző programot szerveztünk az idelátogató csoportoknak és a község lakosainak. Fenntartója: Pázmánd Községért Közalapítvány

Látogatható: kedd-vasárnap, ápr.1-szept.30 között 09.00 -12.00 és 16.00-19.00 - okt.1. - márc.31. között: 10.00 -16.00 óráig

Levendula Játszóház és Alkotóműhely



A Levendula Játszóház és Alkotóműhely egy tíz éve működő családi vállalkozás, melynek megálmodója és életre keltője a budakeszi származású Bordács Andrea népi játszóház vezető. A kezdeti egyszemélyes vállalkozás mára egy - alkalomszerűen - több

tucatnyi embert is képes foglalkoztatni. A Levendula Játszóház és Alkotóműhely tagjai közt vannak népi játszóház vezetők, kézműves mesterek, hagyományéltető óvodapedagógusok, tanítók, néprajzosok, szobrászok, festők, néptánc oktatók. Kézműves játszóházuk közel száz tevékenysége mellett népi játékokat, mozgásos-ügyességi játékokat kínálnak elsősorban gyermekeknek, de természetesen felnőtteknek is tartanak foglalkozásokat. Legsikeresebb programelemeik: népi babakonyha, várjáték, "Jár a malom jár" - a kenyér készítés bemutatása, arcfestés, nemezelés, bőrozés, csuhé játékok készítése. Fontosnak tartják kiemelni, hogy foglalkozásaikon elsősorban a környezetünkben található természetes anyagokat használják. A térségben is számos helyen találkozhattak velük. Aktívan jelen vannak a pázmándi

és a velencei Baba-mama klubokban, játszóházaik mindig nagy sikert aratnak nem csak a gyerekek, hanem a felnőttek körében is.

Elérhetőség: www.levendulajatszohaz.hu

DANCE4U Hip-hop tánciskola

Öt éve nyitotta meg kapuit. Pázmándon és Kápolnás-nyéken keményen edzenek a sikerért a csapatok, sok szép eredményt és fellépést tudhatnak maguk mögött. A csoport vezetője Szajkó Viktória, világbajnok hip-hop táncos.

Elérhetősége: 0620/435-65-54



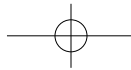
Sukoró

Sukorói Ifjúsági, Hagyományteremtő
Közhasznú Táncegyület,...



...mint civil szervezet ugyan még fiatal, de a csoport működése már történelemnek számít. A fiatalokból álló /7-20 évesek/ önszerveződött csoport az évek során 40 fős tagságot tudhat magáénak. Ez a létszám példaértékű a Sukoró nagyságú települések viszonylatában. Büszkék is vagyunk rá, mint ahogy a település lakói és vezetői is. **Céljaink:** A

38



fiatalok, különösen a Velencei-tó környékén élők, főként a táncon keresztül történő egészséges életmódra nevelése, a rendszeres mozgás és ezzel a rendszeres életvezetés elterjesztése, a fiatalok tiszteletre és megbecsülésre, tudatos életvezetésre való nevelése. Fő területünk a tánc, ezen belül is a néptánc. **Művészeti vezetőnk Vajda Levente, a Martonvásári Művészeti Iskola tanára.** Az általa irányított néptáncscsoport kiváló oktatást kap, nemcsak a táncleptések elsajátítása terén, de a tanult táncok történelmi, helyrajzi áttekintése is beletartozik a táncórák rendjébe. A táncscsoport működése folyamatos, heti táncpróbák, felkészülés, és fellépések sorozata. Először csak rövidebb lélegzetű, egyszerűbb néptáncleptésekből álló előadással jelentünk meg településünkön. Mára a hagyományőrzése szép példaként a Palotás, a magyar verbunk és az autentikus népi táncra épülő kortárs koreográfiával párosított népi tánc, mint a Tűztánc, vagy a Ritmustánc bővíti és színesíti fellépési lehetőségünk palettáját. Egy "Háromgenerációs" program keretében napjainkban már Nyírségi és Szatmári táncokkal is bővíti táncudásunk. Ez ma a SUKIDANCE, nevünket a fiatalok találták ki, nekünk tetszik, reméljük mások is megismerik és megszeretik.

Elérhetőség: dj.lala@vipmail.hu Mészárosné Hegyi Gyöngyi
T: 30-469-6486

Sukorói Hagyományőrző Egyesület

2000 óta, non-profit alapon működő közösség. Öt baráti család formálta azzal a céllal, hogy - Sukoró falu, a Mezőföld és Fejér megye térsége, tágabban Magyarország múltját és történelmi emlékeit felku-



taítja, feldolgozza és környezetével megismerteti, - a helybéli hagyományokat és népviseletet ápolja, - közösségi programokat szervez, melybe bevonja a helyi szervezeteket és a falu polgárait, ezáltal fejleszt a helyi köz- és kulturális életet, - hagyományt teremt, újraterezt. A vidékre mind a mai napig igaz, hogy hagyomány útján fennmaradnak a régi emlékek, cselekedetek, illetve van, amelyet akár egy évszázada vagy régebb óta ápolnak a helyi lakosok főként ünnepek alkalmával. 1995-ben hozott létre Sukoró partnertelepülési kapcsolatot egy németországi, hasonló természeti adottságokkal rendelkező településsel, Rimstinggel (www.rimsting.de) Szoros barátságok alakultak ki nemcsak a települések, de a lakosok között is. A Rimstingi Hagyományőrző Egyesület adta az ötletet a szervezetünk megalakítására.

Elérhetőség: Németh István 06-30-5529776

Dávid Katalin - keramikusművész



Már gyermekkorom óta foglalkoztatott. Hogy egy marék földből mi mindent lehet készíteni, ezáltal gondolatainkat és érzéseinket agyagban megformázva, megmunkálva. Ezen az úton járva képeztem magam, és ennek megfelelően végeztem tanulmányaimat is. Az évek alakulásával sem szűnt meg a rácsodálkozásom a világra, így születnek a pillanatnyi hangulatot megragadó életképeim szobrokon, tálakban, vagy faliképekben. Már 15 éve élek Sukorón, melyet otthonomnak tekintek. Számos kiállításon vettem részt. Örülök ha látom, hogy munkám megragadja az emberek figyelmét, és elnyeri tetszését.

Gulyás János - festőművész



(Sukoró, 1921. december 12. – Budapest, 2007. október 27.) „Sukorón születtem, a gyökereim itt vannak. Nem akarok, de nem is tudok elszakadni szülőfalumtól, ide vonzanak gyermekkori emlékeim. Itt vésődtek emlékezeteembe azok a mozzanatok, amelyek végigkísérnek életemen. A falu élete alakította ki belső világomat. Örök emberi értékek forrása számomra e vidék múltja: a becsületé, a szorgalomé, a szolidaritásé.”

A festmények témái három nagy csoportra oszthatók: legjelentősebbek a történelmi témájú képek, ezek között megtalálható az 1848.-49-es Forradalom és Szabadságharc témáját feldolgozó képek, úgy mint a „Haditanács Sukorón”, Csatajelenetek a Pákozdi-Sukorói útközetről, „Pátkai Népfelkelők”, stb. A második nagy témakörbe a helyi népelettel kapcsolatos festmények sorolhatóak, „Szüret”, „Favágók”, „Aratás”, „Kovácsműhely”, „Pásztorjáték”, vagy „Marhavásár Velencén” címek jelzik a témaválasztást. Végül pedig virágcsendéletek is születtek, amelyeket János bácsi saját bevallása szerint a nagyméretű, történelmi témájú képek festése közben pihenésként készített. János bácsi a képeket mindig is Sukoróra szerette volna hagyni. Településünk állandó kiállítással fog autoidakta festőjére emlékezni. Egyik pákozdi Csatajelenetét 2007 elején, az akkor induló Batthyány bicentenáriumi emlékévként alkalmából a Honvédelmi Minisztérium által kiírt „Batthyány és kora” amatőr művészeti pályázatra beneveztük. A versenyen János bácsi a „Magyar Honvédség Vezérkari Főnökének Különdíjában” részesült. A 2007. október 18-i díjkiosztó ünnepségen még személyesen is részt tudott venni, tolószékekben ugyan, de maga vette át az elismeréseket, így átélhette még a kitüntetés örömét.



Kaiser Ilona - festő

2004 óta foglalkozom rajzzal, festéssel. Lakóhelyemen, Vecsésen a "Periferi Art" Művészeti Stúdió tagja vagyok. A színek világa, a természet iránti végtelen szeretetem, a táj szépsége adott indítást az alkotáshoz. Műveim: csendéletek, tájak, harmónia, csendes meditáció. Minden technikát kiprobálok (szén, pasztell, akvarell, olaj, akril). Ismereteimet nyári alkotó táborokba bővíttem. Számoskiállításon vettem részt. 2008 tavaszán Országos Festőversenyen, majd 2008 októberében a Velencei-tavi festőversenyen.

Elérhetőség: kaiserica@gmail.com

Somogyvári Mari - festő



Édesapám fiatalon festőművészek készült, Iványi Grünwald Bélánál tanult és igazán tehetséges volt, de végül mérnök lett belőle. Ez azonban nem jelentette, hogy felhagyjon a festéssel, élete végéig festett. Férjem, Somogyvári Rudolf, nem színésznek indult, hanem festőművészek, aztán mégis a színházat választotta, de szintén minden szabadidejében festett, rajzolt. Tehát mindig volt valaki a környezetemben, aki festett, imádtam még az illatát is. Én eleinte linóleum metszeteket készítettem, majd szünet következett, és egyszer itt Sukorón, ahol a táj, a környezetem, minden festői, gondoltam egyet és én is elkezdtem festeni. Abba se hagytam, nem is fogom, sőt egyre több időt töltök a képeimmel. Egy véletlen folytán megismerkedtem a lovasberényi festőkurzus, és festőtábor vezetőjével, Horváth Péterrel. A táborba minden nyáron, a festőiskolába minden héten elmegyek. Már tagja vagyok az Országos Képzőművészeti Társaságnak. Ennek keretében is voltak képeim kiállításokon. Legjobban olajjal szeretek festeni, de minden más festőszerszerrel is dolgozom. Befejezésül csak annyit mondanék még, hogy festeni boldogság. Mindenkinek ajánlom, aki kis kedvet is érez hozzá, próbálja meg, ha nem lesz remekmű, akkor is öröm lesz.

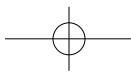
Elérhetőség: somogyvarim@t-online.hu

Kósa Dániel festő



Néhány szó a művészetéről:

" A természetet festve megérthetjük mit is jelent valójában a szó: harmónia. A szív ráeszmél a friss szeretetre, mely az ember és természet egységéből spontán fakad fel. A szív tiszta és érzi, egybe tartozunk. Másrésről a harmóniát el is lökhetjük,



a döntés a miénk. A művészet feladata manapság a szemek s szívek felnyitása, elmondani: minden kincset már rég a kezünkben tartunk..."
1989-1993 Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola Budapest -
Érettségi - 1995-2000 Budapesti Képzőművészeti Egyetem - Tervező-
grafikai diploma - Mestereim: Kádár János Miklós, Bod László
Elérhetőség: danikosa@gmail.com

Kissné Németh Klára - festő



esetleg mások öröme is.

Elérhetőség: kissaniko.granit@gmail.com

Berecz Jolán keramikus



Életem elmúlt huszonegynéhány évét elsősorban három gyermekem felnevelésének szenteltem. Utam során sok "papírt gyűjtöttem", míg rátaláltam az agyagra, melyet jogosítvány nélkül használok. Az ezredforduló hozta el számomra a változást, ekkor kezdtem ismerkedni a fazekas mesterséggel a Kresz Mária alapítványnál. Bár nagyon sokat tanultam az agyagról, a fazekasság sokkal több fegyelmet igényel, mint amivel rendelkezem. Kreatív mondanivalómat egyedi tervezésű kerámia munkákba öntöm, gyakran használva a számomra szintén nagyon kedves csipkét, mellyel az agyag felületét díszítem. Szerintem nem létezik tehetségtelenség, csak bátortalanság. Néhány jellemző kedvencem: szecesszió, Sukoró, Toscana, Cabernet Savignon, jazz, tenisz, pipacs... Elérhetőség: chili@jata.org T: 30-506-3293

Kiss Dániel – orgonista



A budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium végzős, orgona szakos tanuló vagyok. 2001-ben kezdtem billentyűs hangszereken játszani, majd megismerkedtem az orgonával is. Ez a csodálatos hangszer segítette eldönteni továbbtanulásom irányát. A történelmi múltú sukorói református templomban én orgonálok a vasárnapi istentiszteleteken, és számos ünnepélyt, esküvőt kísérhettem orgonajátékkal. Legszívesebben a sukorói templom orgonáján játszom. Így minden nyáron várom az orgonaestet, amelyen örömet szerezhetek a településen a komolyzene kedvelőinek. A jövőben folytatom zenei tanulmányaimat, de terveim között szerepel egy másik szakma elsajátítása is.



Szilvás sor - Néprajzi Ház

A Református templom jobb oldalától pár lépésre induló Szilvás sor még őrzi a Velencei tó környéki népi építészeti néhány szép emlékét. Hangulatos udvarokat, hagyományos, nádfedeles házakat fényképezhet az idelátogató. A nádfedeles, sárfalú ház egykori lakóinak, egy zsellércsaládnak az életformáját tükrözi, a szobák és a konyha berendezését illetve a használati eszközöket mutatja be. **Elérhetőség:** Sukoró, Szilvás sor 7. , Tel: 06 (22) 315-583 Fax: 06 (22) 311-734 Nyitva tartás: I. 10. – XI. 27. között szerdától vasárnapig 10:00-18:00 óráig , Kulcs található: Kovács Róbertné, gondnoknál (Sukoró, Csalitos u. 3., tel: 06 (22) 475-836)

Művelődési ház

A sukorói Művelődési ház számos rendezvénynek és eseménynek ad otthont, a többi között itt kerülnek megrendezésre az önkormányzati közmeghallgatások, a Sukorói Nyár képzőművészeti kiállításai, de a Művelődési ház biztosít helyet a parlamenti és önkormányzati választások lebonyolítására is. A tágas előtérrel, színpaddal és gyönyörű panorámát nyújtó terrasszal rendelkező intézmény igény szerint lehetőséget biztosít összejövetelek, előadások, koncertek megtartására is. A Művelődési ház ad helyet a Községi Könyvtárnak is. **Cím:** Sukoró, Fő u. 31-33.

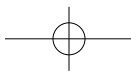


Velence



Regélő Hagományőrző és Közművelődési Egyesület

Együtt gondolkodunk arról, hogyan lehetne szebbé, élhetőbbé, értékebbé tenni életünket. Példát szeretnénk mutatni gyermekeinknek azaz, ahogy élünk, ahogy a dolgunkat tesszük. Hogy lássák; van olyan út, ahol az adott szó, a barátság, a tisztelet, a segítőkészség, a jókedv fontos erények, a közösen megtervezett és elvégzett munka nemcsak hasznos, de örömet is okoz, az hogy magyarnak születünk minden napjaink részévé válva büszkeséggel tölt el bennünket. Táncolunk és dalra fakadunk csodálatos népzeneink ritmusára, a régen elfeledett ünnepeinket csempésszük vissza a köztudatba, vásárt szervezünk a helyi termelők és kézművesek részvételével. Szeretnénk gyümölcsfákat ültetni, egy műhelyt létrehozni, ahol mindenki megoszthatná mester-



ségbeli tudását az érdeklődő fiatalokkal...Lehetőséget adni az itt élőknek, hogy választhassák a régi hagyományok megismerésén keresztül az alkotó, értéket létrehozó tevékenységek teremtő erejét! Szeretettel várunk mindenkit, aki hasonlóképp gondolkodik.

Elérhetőség: 06-20-348-5721 06-30-815-1121



Egészséges és Kulturált Emberekért Egyesület

Az Egészséges és Kulturált Emberekért Egyesület programjaira szeretettel várja minden korosztály képviselőit, akik tartalmasan kívánják tölteni szabadidejüket, és egészségesebb életre vágyanak. Helyszín: Velence, Árok u. 2. Foglalkozásaink: önvédelem, jóga, gerinctorna,

callanetics torna, jóga, tai-chi, természetjárás, társastánc, gitár, meditáció. Bővebben: <http://egyesulet.extra.hu>, 06-70/313-6198 (Törökné)

„ A VELENCEI HELYTÖRTÉNETI KÖZHASZNÚ EGYESÜLET”



Legfontosabb célunk: A Város emlékeit, értékes, régi fényképeit, írásait egy helyre gyűjteni, és elérhetővé tenni (a már most jelentős mennyiségű) városunkról írt anyagot, amelyet kibővítünk a - még élő szépkorú - velencei polgárok elbeszéléseivel, visszaemlékezéseivel. Egyesületünk politikamentes. Eddigi tapasztalataink azt mutatják, hogy a személyes megkeresési forma a legcélravezetőbb.

Csatlakozott hozzánk a Várbarátok Köre, együttes erővel (pályázatokkal és sok társadalmi munkával) próbáljuk megóvni a Bence-hegyi kelta település maradványainak állapotát.

Várjuk minden lakóhelyét szerető polgár jelentkezését, - aki régmúlt idők átélte velencei eseményeiről információt tud adni, - aki régi fényképeket, írásos családi és egyéb dokumentumokat tud kölcsönözni,, - aki Velencéhez kötődő híres embereket ismer, - aki szponzorként segíteni tud az egyesületnek, - akinek régi kiadvány van a tulajdonában, amelyben Velence szerepel.

Elérhetőség: Városi Könyvtár 06 22 472-453

vagy: 06 70 629 0894 - Galambos Györgyné elnök

VÁROSI KÖNYVTÁR - VELENCE

2481 Velence,
Tópart u. 52
Tel. : (22) 472 -453
konyvtar.velence@freemail.hu
Könyvtárvezető:
Sinkáné Mihály Zita
Nyitva tartás:
Kedd : 10 – 17
Szerda: 13 – 17
Csütörtök: 10 – 17
Szombat: 10 - 15



A könyvtár 1987-től működik a Meszleny-Wenckheim kastélyban. Közművelődési könyvtárként biztosítja a város és környéke lakói számára a dokumentumokhoz, információkhoz való hozzáférési lehetőséget. A kölcsönzés mellett lehetőség van Internetezésre, a látogatók részére 6 db gép áll rendelkezésre nyitva tartási időben.

Szolgáltatások :

- Könyvkölcsönzés - Folyóirat olvasás – Olvasóterem – Előjegyzés – Fénymásolás - Internet használat - Számítógép használat - Nyomatási és szkennelési lehetőség

Venezia Dance Team



A Venezia Dance Team 2006-ban alakult, jelenleg 7 tagú a csoportunk. Előadásaink sokszínűek és változatosak, mivel nemzetiségi táncoktól latin táncokig minden

megtalálható a repertoárunkban. Szerepeltünk már számos hazai és nemzetközi fesztiválon, falunapokon, szüreti felvonulásokon, sport - rendezvényeken. Büszkélkedik csapatunk twirling - és megyei vándorkupával is.

Elérhetőség:

Művészeti vezető:Heiden Hajnalka:

Elérhetőség:venziadance@citromail.hu

0630 2633017



Vereb

Dalosajkú Szépasszonyok Kara...

...már akkor megalakult, amikor még nem is tudtunk róla. 2007. karácsonya előtt, a falusi adventre készülődve gondolkodtunk azon, hogy az ünneplőket a - közös éneklés mellett - egy kis karácsonyi csokorral



lepjük meg. A meglepetés sikerült, s ekkor döntöttük el, hogy ezentúl hétvégeken összejövünk, és csak úgy, a magunk szórakoztatására közösen énekelgetünk egy-egy órácskát. A további biztatást a Farsang adta meg. Olyan jó gadtatása, hogy innentől

nem volt kérdés, a falu jeles napjain fellépünk-e? Fő célunk továbbra is elsősorban önmagunk szórakoztatása, ám, ha ez másoknak is tetszik, annak csak örülünk. Szívesen és örömmel teszünk eleget a környékbeli falvak, valamint régiók közös ünnepeken való részvételre szóló meghívásainak, és testvértelepülésünk, Mátraverebély jeles ünnepein is fellépünk. Természetesen kihangsúlyozva és nem elfelejtve, hogy mi csak egy vidám és lelkes, de szigorúan amatőr csapat vagyunk.

Közösségi Ház és Könyvtár

2477 Vereb, Vajda J. u. 5.

Telefon: 22/464-602

Intézményegységei:

- Közösségi Ház,
- Könyvtár,
- Helytörténeti Gyűjtemény

Helytörténeti Gyűjtemény

Pogánykő (13.km kőnél) A verebi-
lovasberényi út javításakor, 1853-
ban honfoglalás kori sírt tártak fel.
A lelet nevezetes, mert a vitéznek
trepanált koponyája volt, mellette
ott feküdt egy ezüstlemez, amit a
seb nagysága miatt állandóan
viselnie kellett. 2009. október 23-



tól a leitmásolatok egy része megtekinthető a Közösségi Ház kiállító termében.

Helytörténeti Gyűjtemény

(Szabadság tér): Községünkben 1994. április 20-án nyílt meg a volt református iskola épületében először a Helytörténeti Gyűjtemény. A képviselő-testület a régi Tűzoltószertárt felújította, és a gyűjteményt véglegesen ott helyezte el.

Váradi Biblia (Könyvtár - Berényi út 4.): A Nemzeti Kulturális Alap Könyvtári Kollégium pályázatán keresztül a restaurált Biblia 2007. október 31-étől előzetes bejelentkezés alapján megtekinthető, tanulmányozható.



A magyar lovasság ezer év: Száz magyar huszár –Somogyi Győző festő-és grafikusművész képeiből állandó kiállítás a Közösségi Házban (Vajda J. út 5.)

Zichyújfalu



Napraforgó Mazsorett Csoport



Zichyújfaluiban a mazsorett csoport 1999. február 28.-án alakult meg. Jelenleg három csoport működik, egy mini csoport, életkoruk 4-8 év, egy kis kadett, életkoruk 9-13 év és egy junior korcsoprot, akik már tíz éve táncolnak együtt. A három csoport

létszáma 36 fő. A lányok nagyon lelkesek szívesen gyakorolnak és vállalnak különböző fellépéseket. A Velencei-tó környékén és a megye más településeinek rendezvényeire folyamatos meghívást kapnak, melynek szívesen tesznek eleget. Repertoárunkban a hagyományos menetzenei indulók mellett a latin amerikai táncműfaj stilizált mazsorett koreográfiái is szerepelnek eszközökkel (mazsorett bot, pompon, zászló). Tagjai vagyunk a Magyar Mazsorett és Twirling Szövetségnek, a Magyar Fúvószeneti és Mazsorett Szövetségnek is. Ezen kívül a Magyar Látványtánc – Sport Szövetséghez valamint az IIG Nemzetközi Tánc-szövetséghez (melynek Németország a központja) is csatlakoztunk. A fent említett szövetségek által szervezett versenyeken folyama-

tosan részt veszünk, több kategóriában is országos bajnokságot nyerünk. Az IIG Nemzetközi Táncszövetség által szervezett kvalifikációs versenyen, Kapuváron a Napraforgó csoportnak sikerült megszereznie az Európa Bajnokságra való kijutáshoz szükséges pontszámot. A Hollandiában megrendezett bajnokságon Monti: Csárdás című darabjával Európa bajnok lett a csapat.

Szászország Mazsorett Csoport



Az utánpótlás csoport, akikkel biztos a jövő, a folyamatos működés. Összetartanak a nagyobbakkal.

Zichyújfalui Asszony Tánc Csoport

A lányok motiválták az anyukákat a Tánc Csoport megalakításában. Segítenek egymásnak a koreográfiában, a ruhák varrásában. Együtt lép fel a három korosztály. Közös az öröm. **Érdeklődni lehet:** Füzesiné Kolonics Ilona, 20-960-4019



Gesta Történelmi Játsszóház

Csoportunk 1996-ban alakult meg azzal a szándékkal, hogy játékos formában valósítsuk meg a történelmi ismeretszerzést, a kézügyességet és a szerepjáték fejlesztését. A történelmi játsszóházak szakmai és módszertani elemeit több éves továbbképzési program keretében a Magyar Nemzeti Múzeumban sajátítottuk el. Alapelvünk a történelmi hitelesség és a játékoság. Nemzeti történelmünk legjelentősebb eseményei közül a honfoglalás, az államalapítás, az Anjou-kor, Hunyadi Mátyás uralkodása, a végvári harcok, a Bocskai-felkelés és az 1848-49-es szabadságharc feldolgozását vállaljuk. Foglalkozásainkat - melyek dramatikus keretjából és tárgykészítésből állnak - elsősorban a 6 – 12 éves korosztálynak ajánljuk.

Lábadi Zoltán, 8112 Zichyújfalu,
Iskola u. 3. Telefon: 06 30 315 2805
E-mail: canon34@freemail.hu

